

2021年10月28日 星期四
责编:邱峰
美编:郭金芳
校对:曹永亮

我市跻身2021“网红城市”百强

本报讯(株洲晚报融媒体记者/周菁)株洲的“网红度”有多高?10月27日,由21世纪创新资本研究院、腾讯云等机构联合发布的第二届《中国潮经济·2021网红城市百强榜》发布,株洲入选,排名第78位。

“网红城市”是伴随着新媒体发展衍生出的人气热词,也是人们特别是年轻群体对“诗和远方”向往的文化旅游时尚标签,排名越靠前,代表着这个地方的网络热度越高,对年轻人的吸引力越大。

2021网红城市百强榜从网络热度、城市活力、潮生活、产业发展、印象评分等5个维度,设置了13个二级指标、39个三级指标,为研究城市影响力塑造和产业布局提供全方位的视角。

株洲有着丰富的网红基因,轨道交通产业集群品牌世界知名,炎帝陵、芦淞服饰等在国内均有很高知名度。近年来,众多知名品牌不断进驻株洲,网络直播等新经济形式飞速发展,让株洲在网上热度不断攀升。2021年国庆7天假期,全市共接待游客67.8万多人次,同比增长18.41%;旅游营业收入达2774.718万元,同比增长13.98%。

研究机构指出,网红城市的核心竞争力是通过深入挖掘城市存量资源价值,利用短视频营销带动城市第三产业,尤其旅游业和文娱产业等服务业。同时,通过吸引高端人才落户,引进具有前沿创新技术的创业项目,发展战略性新兴产业,积极布局新经济产业集群,才是城市保持长期竞争优势的关键。

仙庾岭入选“中国美丽休闲乡村”名单

本报讯(株洲晚报融媒体记者/刘芳)10月25日,农业农村部对2021年中国美丽休闲乡村名单进行公示,全国共有254个乡村入选,荷塘区仙庾镇仙庾岭村是我市唯一入选乡村。

今年湖南有12个村上榜,我市荷塘区仙庾镇仙庾岭村榜上有名。近年来,该村完成90%土地流转,建成葡萄、花卉、杨梅、瓜果、荷花、油菜6大特色农业种植基地,形成春有桃李争艳、夏有荷花映日、秋有锦妍花卉、冬有幸福梅林的美景,还先后获得“全国文明村”“全国妇联先进基层组织示范村”“中华孝行示范村”等荣誉。

此次还公布了2010年到2017年中国美丽休闲乡村监测合格名单,湖南有17个村上榜,其中包括了株洲市茶陵县火田镇卧龙村。

株洲有了全省首家民办非盈利性注册备案托育机构

本报讯(株洲晚报融媒体记者/杨凌凌 通讯员/杨歆 罗金鹏)父母要上班,保姆不易找,孩子没人带……不少家庭对3岁以下婴幼儿托育服务的需求日益强烈。10月26日,芦淞区爱加贝幼儿园(特级普惠幼儿园)通过审核,顺利拿到全省首张民办非盈利性注册登记托育机构证书,标志着我市婴幼儿照护服务工作迈入规范化发展阶段。

0-3岁托育供需失衡

“目前,社会上针对0-3岁婴幼儿的有资质的托育机构较少,但这方面的需求又很大。”芦淞区卫健局副局长余欢介绍,不少工薪阶层的上班族打电话来咨询有没有针对3岁以下的正规托育机构。找保姆照看,一来花费高,二

托育服务审核门槛高

记者了解到,托育服务的审核门槛非常高,申报方必须按照国家标准的人员配备要求,从区位条件、硬件设施、师资能力、园区格局、空气质量等多方面接受评估,且“必达项目”全部通过后方能评为“合格”。婴幼儿照护服

延伸阅读

记者探访托育机构 提供全日托、半日托 最小的孩子只有1岁多

株洲晚报融媒体记者/杨凌凌 通讯员/杨歆 罗金鹏

10月26日上午10时,位于芦淞区百花花园的爱加贝幼儿园,一间卡通装扮的教室里,一群小朋友正在老师的带领下开心地做着游戏。这些孩子最小的只有1岁11个月,最大的2岁4个月。幼儿园负责人刘红梅介绍,经过一年多的申请考核,该园终于拿到民办非盈利性注册登记托育机构证书。



▲小朋友在老师的带领下做手工。记者/杨凌凌 摄

老师均持“三证”,孩子饮食单独定制

爱加贝幼儿园园区总面积1800平方米,设置2间托育教室,共28位在职职工,总共申请到45个托班学位,为3岁以下的婴幼儿提供全日托、半日托,包括生活照料、安全看护、思维启蒙等服务。记者在现场看到,相较于大中小班的孩子,低龄幼儿穿尿不湿、定时喝奶粉,还需要添加

每日记录孩子的语言、肌肉运动发展情况

为让家长更加放心,园方每天会针对孩子的语言、肌肉运动发展情况进行观察记录,并通过文字和视频的形式进行反馈。同时,360度无死角监控,家长可以实时在线观看视频,杜绝安全事故的发生。

来许多家长不放心把孩子单独交给外人看护。“没人带孩子”已成为年轻父母不敢生、不想生二孩、三孩的重要原因之一。

对此,《湖南省卫生健康委关于促进3岁以下婴幼儿照护服务发展实施意见》明确,到2021

年底,每个市州建成2个以上具有示范效应的婴幼儿照护服务机构,每个县市区至少建成1个普惠性婴幼儿照护服务机构。到2025年,全省基本形成“覆盖城乡、主体多元、设施完善、管理规范、保障有力”的婴幼儿照护服务体系。

虽然门槛高,但由于市场需求

旺盛,目前申报机构还在不断增加。

“我们也希望以点带面引领推进普惠性婴幼儿照护服务的发展,进一步完善婴幼儿照护服务管理体系,发展多元化的托育服务,为有需要的家庭提供安全、便捷、普惠、专业的托育服务。”余欢说。

收藏故事

神农公园的两次更名

陶小忠

在我收集的株洲旅游门票中,有株洲公园门票、奔龙公园门票、神农公园门票。其实,这三个公园就是一个公园,即神农公园,只不过是不同时期的不同称呼而已。

神农公园最早是叫“株洲公园”,它是株洲市建市后修建的第一座城市公园。为了让市民能更好地工作、学习、休息,从1956年起,我市开始筹建这座公园,当时还请了苏联专家参与了选址与设计,足以见得对它的重视。

公园于1959年10月正式建成对外开放,并命名为“株洲公园”。以当时市中心奔龙山上的永利水塔为中心,修建了人工湖、水榭亭台,种植了树木花草植被,建成了工人文化宫、舞厅,把园林景观与自然景观有机地融为一体,成了株洲市的一大景观和标志性地标建筑之一,也成了那个年代的市民学习、游玩和娱乐活动的中心。当时,市民看电影,谈恋爱,以及节假日游玩,拍纪念照,大都会选择在公园进行。

从我收集较早的株洲公园门票来看,那时公园修建了游泳馆,去游泳要凭门票。此外,上世纪70年代末期,公园利用修建的防空洞举办地下展览,还开设了电动飞机游乐项目,开始有了早期门票(见图片1)。

公园在上世纪八十年代有过一次更名,一位市里的城建工程师认为以城市命名公

园史无前例,在现实中绝无仅有,建议公园易名。于是公园管理处通过《株洲日报》在市民中开展征文活动。征文活动开展后,1000多封群众来信推荐出3000多个提名,经过筛选,以园内主景奔龙山及其优美传说作为公园命名的依据,将公园更名为“奔龙公园”。公园更名后,到上世纪80年代末期,国内旅游业开始兴起,公园进门开始收取门票,最早只要1角钱,后来慢慢涨到2角。此外,去公园游湖、玩太空飞车也要买门票了(见图片2)。

奔龙公园这个名称只用到1992年。究其原因,是1983年鄱县划归株洲市管理,并在1984年正式更名为炎陵县,炎帝文化成为株洲的代表性文化。1991年2月,株洲市人民政府顺乎民意,拨出专款,在被拆除的永利水塔原位置,修建了公园标志性建筑——神农阁。1992年10月,神农阁正式建成,1993年,公园更名为“神农公园”,并一直沿用至今。

公园更名为“神农公园”后,入园也曾要收取门票,价格由最初的5角,逐渐涨至1元、1元5角,其它游乐项目另行收费(见图片3)。2004年1月1日,公园免费对外开放,取消门票。2008年,公园将围墙拆除,实现了“城市融于公园,公园融入城市”的规划理念,神农公园也作为一个以弘扬炎帝神农氏文化和精神的特色综合性公园,在城市中占据重要的一隅。



▲①株洲公园门票。陶小忠供图



▲②奔龙公园门票。陶小忠/供图



▲③神农公园门票。陶小忠供图

藏趣

齐白石为何不让学生王雪涛进门

王雪涛(1903—1982)是现代中国卓有成就的花鸟画大师。说起来他另辟蹊径开创的一代小写意画风,中间还有一段趣事。

王雪涛曾拜齐白石为师,他的名字“王雪涛”也是齐白石给的,王雪涛原来不叫王雪涛,叫王庭均。王雪涛非常崇拜齐白石,上世纪三十年代初的齐白石喜欢画荷塘,王雪涛也跟着画荷塘;齐白石喜欢画不倒翁,王雪涛就追随其作,笔法几可乱真。

齐白石在王雪涛的一幅画上题字道:作画只能授其法,未闻有授其手者,今雪涛此幅似白石手

作,余何时授也?白石记。当时的齐白石已名播海外,画作的价钱已经不低。因此,市场上出现了不少齐白石的假画。中间还有传闻说,王雪涛也参与了其中,这让齐白石也开始怀疑起来,对王雪涛产生了误解。于是,齐白石在门口贴上了一个小条:王雪涛莫进来!

这让王雪涛百口莫辩,自己真的没有画那些假画,但解释又解释不清楚。

后来,还是齐白石自己搞清了原委,知道是误会了学生。于是,他洽印一枚,刻上“老雪”,亲自跑到王雪涛住处给他送去,并真诚致

歉。从此以后,齐白石和王雪涛的师生情谊一直很好。只是,此事过后,王雪涛就不再画齐白石那样的大写意,而转为画小写意。

1934年,齐白石在王雪涛杂画册上题曰:“蓝已青矣”。足见王雪涛在技法上,不落前人窠臼,自成一家的迅速成长过程,同时也可看出齐白石对王雪涛脱胎于自己画技、别图新径的喜悦与鼓舞。

在现代写意花鸟画家中,王雪涛以其60余年不倦的艺术探索,最终开创了自己的画风,创造了清新灵妙、雅俗共赏的鲜明风格,成为一代大师。(本报综合)

2021年10月28日 星期四
责编:赖杰琦
美编:郭金芳
校对:曹韵红

文玩

最适合在秋天盘玩的几种文玩

常话说“夏盘玉石,秋盘木子”,是因为夏天容易出汗,但木质核籽类的文玩绝大多数都忌讳大汗手盘玩,而玉石不怕。到底有哪些适合在秋天盘玩的文玩呢?

小叶紫檀。是众多木质手串的代表,如果盘玩了一个夏天后,小叶紫檀没有被汗手玷污,应该已经油光黑亮。再盘完一个干爽无汗的秋天,就能达到黑亮的玻璃光泽了。

金刚菩提。其本身有纹理脉络,有沟壑,很容易藏污纳垢。经过一个夏天的盘玩,金刚菩提表面大多已经上色,到了秋天直接上手盘即可,更容易让金刚包浆雄厚,浑身透着牛筋红。

文玩核桃。核桃无论文盘还是武盘,在秋天都是最好的季节。文盘,指轻轻在手里盘玩,互不接触,无碰撞之音。武盘则是核桃在手中碰撞发出清脆的声音。核桃棱角分明,纹理沟壑深深浅浅,在秋天可直接上手盘,包浆后透亮红润。

橄榄核雕。如果玩的是没有雕刻的素橄榄核,大可不必担心,就是盘废了也不值几个钱。但如果玩的是带大师雕刻的橄榄核,那就要小心谨慎,一颗精工雕琢的橄榄核通常要几千元,一般人是不废不起的。上手盘的最好季节也是秋天,一个秋天盘玩下来,常常能油润无比,色泽发亮。

总之,秋天里盘玩木质类,核类、籽类的文玩是最合适的。清爽的季节里盘出油润的文玩,润了手,也润心。

(本报综合)

票币信息

第24届冬季奥林匹克运动会纪念币来啦

中国人民银行已于10月26日起陆续发行第24届冬季奥林匹克运动会纪念币,共12枚,包括金银纪念币(第2组)一套10枚,其中金质纪念币4枚,银质纪念币6枚,铜合金纪念币一套2枚,均为中华人民共和国法定货币。

本套冬奥会金银纪念币图案既有冬奥会视觉形象元素,如雪花、火炬、吉祥物等,又充分融入中国传统文化元素。第24届冬奥会金银纪念币(第1组)已于2020年12月发行,通过两组纪念币的设计图案,完整展示了北京2022年冬奥会竞赛项目的15个分项。(本报综合)