

2021年10月12日 星期二

责编：沈勇跃  
美编：言李懿  
校对：曹永亮

## 荷塘法院兑现执行款 1100余万元



▲荷塘法院执行兑现大会现场。  
记者/贺天鸿 摄

本报讯(株洲晚报融媒体中心记者/贺天鸿)近日,荷塘区人民法院召开执行兑现大会暨新闻发布会,现场为13起案件的申请执行人兑付执行案款1100余万元。

据了解,近年来荷塘区人民法院全力加强执行攻坚力度,坚持依法执行、阳光执行,取得了阶段性显著成效,执行工作顺利通过最高人民法院评估,在执行工作顺利通过最高人民检察院评估,在每月全省法院执行质效考评中居前20名左右。2021年,荷塘区法院全面推进执行信息化、规范化建设,不断深化执行体制机制和管理模式改革,持续加强执行队伍建设,加大执行投入保障力度,新收执行案件2889件,执结2402件,执行到位金额1.64亿元。

## 未满18岁的她 冒用姐姐身份登记结婚

本报讯(株洲晚报融媒体中心记者/贺天鸿 通讯员/罗丽芳)年龄未满18岁的她,竟冒用姐姐的身份结婚。近日,芦淞区法院判决了一起行政诉讼案,被告醴陵市民政局为原告彭丽(化名)和第三人作出的结婚登记行为被确认无效。

据了解,2005年11月,彭丽的妹妹彭乐(化名)因自己未满18周岁,且想与第三人登记结婚。于是,彭乐便冒用彭丽的名义到醴陵市民政局申请结婚登记,醴陵市民政局婚姻登记处发放了彭丽与第三人的结婚证。事后,彭乐的行径败露,彭丽认为醴陵市民政局婚姻登记处受到欺骗发放了结婚证,于是起诉到了法院。

法院审理认为,根据《最高人民法院关于适用<中华人民共和国民事诉讼法>的解释》第九十四条的规定“公民、法人或者其他组织起诉请求撤销行政行为,人民法院经审查认为行政行为无效的,应当作出确认无效的判决。”彭乐隐瞒自己真实身份,冒用姐姐彭丽的身份证及户口本等材料,与第三人一同到醴陵市民政局婚姻登记管理部门骗取了婚姻登记。于是,该法院依法作出上述判决。

本案承办法官表示,婚姻登记行为具有很强的人身依附性,冒用他人身份信息在民政部门骗取婚姻登记,该登记行为应当确认无效。

## 电信诈骗团伙藏身居民小区 荷塘警方抓获7人,年龄都在18岁左右

本报讯(株洲晚报融媒体中心记者/肖捷 通讯员/李星)近日,荷塘公安分局反诈中心在市局刑侦支队的大力支持下,经过紧密侦查,成功捣毁1处隐藏在辖区某居民小区内涉嫌虚拟货币的话务窝点,抓获犯罪嫌疑人7人,缴获手机卡344张、手机13台。

9月24日,反诈中心民警在工作中发现,辖区内有人频繁向外拨打诈骗电话,这一情况引起民警们的高度关注。经过一段时间的摸排与侦查,民警发现这是一个隐藏在辖区居民小区内涉嫌虚拟货币的话务窝点。

在锁定位置后,荷塘分局反

电诈中心民警迅速对抓捕行动进行缜密部署,根据诈骗团伙的活动规律,民警在9月26日凌晨实施了抓捕行动,将该电信诈骗团伙一举捣毁。令人惊讶的是,该诈骗团伙以18岁左右的年轻人为主,其中一个年仅17岁。

“我们也不知道受害者被骗了多少钱。”嫌疑人交代,他们只负责打电话,招数都是上线教的,后面的环节并没有参与。

民警介绍,该诈骗团伙有统一的话术,都是说:“您好,我们是某某金融机构的客服,请问您最近是否有资金需求?”如果对方有资金需求就会进一步询问对方是

否需要贷款,他们的贷款利息比较低,如果对方同意,就让对方客户添加指定的微信为好友,而这个就是诈骗份子使用的诈骗微信号。只要成功添加一名好友,就算完成一单,每单可以获得15元的报酬。

目前,7名犯罪嫌疑人已被公安机关依法刑事拘留,案件正在进一步侦办中。

本报提醒,请广大市民不轻信来历不明的电话、短信、邮件和互联网信息,不轻易透露个人身份信息、银行卡号、支付宝、微信等与个人安全和财产的相关信息。

## 绷紧“安全弦”

### 零点突击检查“揪”出问题企业

本报讯(株洲晚报融媒体中心记者/马文章)“赶订单,也要加强相关人员的值班值守,确保安全生产……”国庆节前,我市天气持续高温,多数烟花爆竹生产企业调整作息时间,实施夜间生产作业,醴陵市应急管理局采取“四不两直”方式,对该市烟花爆竹生产企业开展“零点突击”执法行动。

据悉,此次执法行动分成7个检查组,突击检查23家企业。重点对企业落实领导值班、安全员跟班作业、门卫值守制度和企业生产过程中是否存在“四

超两改”等违规行为进行执法检查。

执法组检查发现,醴陵市伍丰鞭炮烟花出口有限公司、醴陵市北塘出口鞭炮烟花实业有限公司厂门未关,醴陵市思源烟花爆竹炮制造有限公司、醴陵市山塘新花炮厂、醴陵市美丰花炮有限公司存在安全员未全程跟班作业等问题,执法组已要求相关企业当场改正。

此外,醴陵市荷田出口烟花厂存在改变压药工房用途、药饼中转间超量储存;醴陵市金旺出口烟花厂药饼中转间超量储存;

醴陵市春生出口烟花厂1名特作人员未持证上岗等违规违章行为,醴陵市应急局已依法责令相关企业暂时停止生产,并立案调查。

“当前已进入烟花爆竹生产销售旺季,企业容易出现转包分包、赶订单、超负荷生产等各类违法违规行为。”市应急管理局相关负责人表示,下阶段,全市应急部门将通过线上视频监控全覆盖加线下随机抽查等方式,进一步加大突击检查和执法力度,对于企业的违法违规行

为,实现“零容忍”态度。

### 流动蟹摊上环线 占道经营应取缔

目前正是螃蟹上市季节,但占道经营不可取。10月7日,在天元区西环路,沿途出现多个占道经营大闸蟹的摊位,给车辆通行带来不便,并存在安全隐患。有驾驶员指出,西环路属于快速通道的一部分,限速为70公里/小时,车流量大,一旦有车辆在蟹摊前停下,进行交易,容易引发交通事故。希望交警部门加强监管,取缔占道经营的蟹摊,消除安全隐患。

(株洲晚报融媒体中心记者/刘平 摄影报道)



### 前妻去世 孩子的抚养权归谁?

柳女士和王先生婚后育有一女儿婷婷,两人对女儿都是很疼爱。后来两人感情不和协议离婚,考虑到柳女士更方便照顾女儿,女儿便随其共同生活。离婚两年后,柳女士因病去世。过世前其跟父母交代,女儿婷婷跟他们一起生活,王先生很可能再婚。王先生找到柳女士父母,想接婷婷一起生活,被强烈拒绝。王先生与柳女士的父母沟通无果,双方

因此产生纠纷。

聂律师认为:

《中华人民共和国民法典》第二十七条规定,父母是未成年子女的监护人。未成年人的父母已经死亡或者没有监护能力的,由下列有监护能力的人按顺序担任监护人:祖父母、外祖父母……父母是未成年子女的法定监护人。柳女士去世后,王先生并不存在

丧失监护能力或被剥夺法定监护人资格的情形。王先生完全有权利要求行使监护权,与女儿共同生活。柳女士的遗言,也并没有法律上的效力,不能决定其死后孩子抚养权的归属。根据《民法典》第二十七条规定,柳女士的父母作为婷婷的外祖父母,在生父王先生并未丧失监护能力的情况下,其无权阻挠王先生行使监护权。

## 林语堂“戏”说孔子

没有想到的是,林语堂幽默了一把圣人孔子,竟掀起一场轩然大波,引出一桩民国公案。

1928年,林语堂在《奔流》第一卷第六号发表《子见南子》独幕悲喜剧。林语堂依据《论语》《史记·孔子世家》中的部分史实,发挥想象力“戏”说孔子,幽了老夫子一默。他让圣人孔子与卫灵公貌美如花、风流多情的夫人南子相见,让圣人接受美色礼法的考验,让人们看到一个有七情六欲的孔子。

林语堂用艺术的手法再现“子见南子”的情景,把圣人孔子的形象变成一个多情的普通人。话剧发表以后影响并不大,因为经过新文化运动以后,神圣不可侵犯的孔子早已被“打倒孔家店,反对旧礼教”的思想拉下神坛,林语堂喜剧反孔的批判性、战斗性并不突出。

引起巨大反响的原因是曲阜山东省立第二师范学校师生于1929年6月8日将这个剧本搬上了舞台,他们对该剧进行了修改,增加了反对孔府的内容,使之既具有很强的反对旧礼教的战斗性,又具有对孔子行为进行讽刺的喜剧性。剧中的孔子拜见南子,“为南子的娇艳美色所动,魂不守舍”,用讽刺、幽默的笔调描述了孔子见南子过程中的窘相和紧张心理,一本正经的孔圣人成了一个滑稽可笑之人。

1929年6月8日,《子见南子》在曲阜山东省立第二师范正式公演。演出以后,孔子的滑稽形象惹怒了孔氏家族。孔教会会长孔繁瑛、孔氏族长孔传培、孔府首領执事官孔继伦等,以“孔氏60户族人”名义,向国民党南京政府教育部控告曲阜二师校长及学生会“侮辱宗祖孔子”,“愿以全体60户生命负罪诚恳”,通过国



▲林语堂。(网络供图)

民政府工商部部长孔祥熙将控告状转呈蒋介石,要求查办。

蒋介石命令“严究”此事,教育部派参事朱葆勤,会同山东省教育厅厅长何思源办理。结论是孔府所控“查无实据”,“该校职教员、学生似无故意侮辱孔子事实”,教育部宣布“应免予置议”。孔府不服,再次上告,蒋介石再次命令“严究”,其结果是二师校长朱还吾被调走,两任学生会会长王宗佩、刘子衡被开除学籍。

林语堂的戏剧,不过是一个文学家从幽默的角度演绎了一下圣人孔子普通人的一面,没想到

却引起这么大的风波。经过两千多年儒家的尊崇,孔子已经被尊为神圣不可侵犯的圣人。林语堂认为:“当今世人只认孔子做圣人,不让孔子做人,不许有人之常情。”“惟我觉得孔子,由活活泼泼的世故先生、老练官僚变为考古学家,由考古家变为圣人,都是汉朝经师之过。今日吾辈之职务,乃还孔子之真面目,让孔子做人而已。”林语堂的戏剧《子见南子》不过就是赋予孔子七情六欲的常人思想,还原为食人间烟火的真人而已。

(据文史博览微信公众号)

### 窈窕

看到“窈窕”这个词,我们会想到《诗经·关雎》:窈窕淑女,君子好逑。可做君子好配偶的“窈窕”淑女,究竟是什么样的女子呢?

且看“窈窕”二字的字形结构,窈,窕,形声字,“宀”为形旁,表意,“幼”“兆”为声旁表声。形容女子之美的字,为什么会是洞

穴的“宀”字头呢?这与表达女子之美是不是差了十万八千里了。别着急,等你弄明白了就会发现字意差得并不远,只是拐了个弯而已。“窈”与“窕”都是形容宫室的样子(宫室可不就与“宀”字头有联系),窈,形容宫室的深邃;

窕,形容宫室的幽美,窈窕便是深邃幽美的宫室。由此便转借窈窕

形容居住在深闺中的女子,这样的女子便是幽静的,娴雅的,集心灵美与仪态美于一身,是女性美的最高境界。

由“窈窕”二字可知,古时,文静娴雅才是被极力推崇的女性审美标准,那些火辣劲爆咋咋呼呼的辣妹,可是入不了先人们的法眼哟,“静女其姝”嘛!(本报综合)



### 上方铭龙虎纹铜镜

东汉照容用具,青铜质,直径11.8厘米,钮高1.2厘米,缘厚1.0厘米。圆钮外圈的主区饰浅浮雕的两龙一虎,龙虎对峙。主纹外圈一圆铭文“上方作竟(镜)圭(佳)且好,明而日月世少有。刻治(治)今(禽)守(兽)悉皆在,长保二亲宜孙子”。前二句意为:“上方”做的铜镜质量好

而且图精美,就像日月一样明亮,乃世上罕见之品;后二句意为:镜上刻划与铸造的禽兽图案寓意吉祥,保佑使用者的父母与儿女等人安康。这段铭文既自诩铜镜为上乘佳作,具有广告的作用,也解释了镜上龙虎图案的寓意。

(本报综合)

2021年10月12日 星期二

责编:肖星平  
美编:郭金芳  
校对:曹韵红

## 这位19世纪90后 为啥能“催泪”当代90后?

不久前,热播剧《觉醒年代》在白玉兰奖颁奖典礼上收获颇丰,剧中的人物和剧情也再次引发广泛讨论。其中,陈独秀长子陈延年满身血污身戴镣铐微笑着走向刑场的画面,更是被观众誉为“年度催泪弹”,让众多网友留言称“哭肿了眼睛”。

在真实的历史中,1898年出生的陈延年,是中国共产党早期领导人之一。1922年与赵世炎、周恩来一起创建旅欧共产主义组织——中国少年共产党,并担任宣传部长。1924年10月任中共广东区委书记,1927年任中共江浙区委书记,被选为中共第五届中央委员和政治局候补委员,不久,任中共江苏省委书记。

遗憾的是,年轻有为的陈延年尚有许多宏愿未能实现,有许多计划未能开展,就于1927年6月26日在上海被捕入狱。

7月4日,面对刽子手高高举起的屠刀和要他跪下的威胁,他大义凛然地说,革命者光明磊落,视死如归,只有站着死,决不下跪。最终被敌人乱刀砍死,壮烈牺牲,年仅29岁。

死,人生七苦之一。如果可以选,谁又愿意在29岁的美好年纪永别人间?但对于陈延年和那个年代的共产党人来说,有太多事比死亡更令人感到“可怕”和“无法接受”。

他们不愿看到中国继续沉沦,他们不愿民族继续衰败,他们不愿民众继续麻木,他们不愿国人继续受苦,他们不愿后代继续被奴役。为此,陈延年们无惧面对死亡,也甘愿用一腔热血唤醒世人。

所以,我们会看到李大钊微笑着面对绞刑架;看到夏明翰昂首喊出“砍头不要紧”;看到刘胡兰以花样年华诠释“死的光荣”;看到陈树湘断肠自尽以明志……

回顾百年党史,敌人的屠刀和死亡的威胁只会让那些真正的共产党人淬火成钢。他们的牺牲,固然是中国革命巨大的损失和遗憾,却也成为感召和激励后来者的旗帜和集结号。

陈延年们一定要“站着死”的无畏精神和不屈信念,不仅在革命战争年代是一种无价的精神瑰宝,即便到了今时今日,仍旧是鼓舞后来人砥砺前行

的精神力量。从这个角度而言,当许许多多的当代“90后”乃至“00后”网友因陈延年牺牲的劇情而感动落泪,应该可以告慰先烈。而当他们进一步去了解陈延年短暂而光荣的一生,更应该感到振奋。

(据中新网)