

2021年09月08日 星期三

责编:沈勇跃

美编:言李懿

校对:曹永亮

14岁女孩离家见网友 两地民警暖心救助

本报讯(株洲晚报融媒体中心/肖捷 通讯员/李星)9月6日,荷塘公安分局桂花派出所发生了温情感人的一幕。上午9时许,一对夫妇将锦旗送到民警唐靖岚手中,锦旗上写着“湘冀联警千里追,离家少年平安归”字样,以表达对民警的感激之情。

9月3日下午4时许,桂花派出所接群众报警称,其女儿游某(14岁)因玩手机与家人赌气,离家出走了。接警后,值班民警唐靖岚立即开展相关工作。

唐靖岚等人前往游某出走地点进行摸排走访,查看监控视频,一边与家属保持沟通,引导家人联系其他亲属及女儿的同学、老师,询问了解游某去向。并与市局情报指挥中心、网技等部门配合联系。多方搜寻未果后,民警尝试查看株洲火车站等交通重点场所的监控视频,终于在当晚9时许发现女孩的踪迹。民警陪同家属到株洲火车站派出所查询游某票务信息,得知游某已乘坐火车前往石家庄,立即与该车次乘务联系,先行将女孩妥善安置,家属则乘坐高铁赶往石家庄会面。

9月4日,家属将游某从石家庄接回,因孩子对父母仍存在抵触情绪,返株后,家属再次来到桂花派出所,希望民警唐靖岚能帮助与孩子沟通。

经了解,民警得知游某喜欢玩手机,曾被父亲打了一巴掌,于是产生离家出走前往石家庄找网友的想法。民警耐心向女孩解释独自前往外地会见网友的危险性,劝说其要认真学习,玩手机要适度。同时,告知游某父母教育孩子要注意方式方法。双方均认识到自己的错误,一家人终于重归于好。

交警“捡到”小男孩 身上有伤口、不会说话

本报讯(株洲晚报融媒体中心/沈全华 通讯员/胡胜兰)没有大人陪同,不会说话,还特别闹腾。9月6日18时30分许,一辆从湘潭开往株洲的104路公交车上,司乘人员就遇到这样一名男孩。

途经石峰区铜霞路口时,公交车驾驶员再也坐不住了,只好向执勤的石峰交警求助。

民警罗锋接到求助后,把男孩带下公交车。男孩一下车,就到处跑,民警罗峰、辅警罗娟和郭文强安抚他,给他买了吃的和喝的,才让他在执勤岗亭中安静下来。男孩大概7岁,不会说话。热天还穿着长衣长裤,面部神情有点奇怪,头上、脸上还有伤口。

民警问不出男孩的情况,担心是他被遗弃的,于是拨打了110,联系了石峰公安分局打拐办。

目前,男孩已被民政部门接到救助站安置,石峰公安则调查其中是否存在拐卖等行为。



▲潘恩铖(左)获得溁口公安分局战时嘉奖。通讯员供图

为救护车开辟生命通道奔跑3公里 辅警潘恩铖获评8月“湖南好人”

株洲晚报融媒体中心/沈全华 通讯员/何小平

9月3日,省文明办发布8月“湖南好人榜”,溁口公安分局交警大队的辅警潘恩铖获评敬业奉献类“湖南好人”。

潘恩铖,1994年12月出生,溁口交警大队第四执勤中队的一名辅警。在2021年端午节,他奔行3公里为救护车开辟生命通道,汗湿奔跑的背影获得全国各地网友的交口称赞(详见晚报6月25日A06版报道)。

车流中,他奔跑3公里为救护车开道

今年6月14日,端午节。为应对节日车流高峰,维护辖区交通秩序,辅警潘恩铖和所有同事一样,放弃休息,坚守岗位。

当天下午6时许,四中队的队员们已连续工作10小时,当他们接到南洲镇沈家湾堵车警情,又迅速出警。到达堵车路段时,道路已被返程车流堵得严严实

岗位上,他的身影给群众带来安全感

在从警的两年多时间里,潘恩铖心系群众、救助群众,多次为群众排忧解难。

四中队的辖区是淦田镇、洲坪乡、大湖乡和平安山乡,道路交通安全管理工作繁重。两年多的时间里,潘恩铖为乡镇中小学生护学,他总是站在孩子们的最前面,为孩子保驾护航。

2020年9月的一天,晚上约11时许,潘恩铖和同事们在省道207淦田镇铜锣湾村路段巡逻

时,发现一辆小车侧翻在田间,驾驶员被困车内,不时发出痛苦的呻吟。潘恩铖等人不断向驾驶员询问情况,分散其注意力,以减轻其痛苦。同时,拨打了120急救电话。

在等待救护车时,潘恩铖等人决定先行营救,他们合力将侧翻翻上的车门打开,经过10分钟左右的努力,终于将被困司机解救出来。

2019年7月,溁口区遭受持续强降雨天气,造成城区、国道、省道、乡道部分路段受损严重。

淦田镇建宁村一处水坝也被冲垮,修复施工期间,需要四中队民警、辅警全天候值守。连续几天的巡逻和轮流值守,中队所有警员筋疲力尽。

在听到中队长部署工作时,潘恩铖自告奋勇:“中队长,晚上我来守吧,我年轻,身体扛得住……”就这样,连续一个星期的雨夜中,潘恩铖穿着黄雨衣,忍受着蚊虫和闷热,始终坚守在现场,劝导过往群众绕道。

生活里,他把愧对父母的遗憾埋在心底

潘恩铖的家在溁口城区,家里有年迈的父母,需要他的陪伴。

这两年多的时间里,在潘恩铖父母的记忆中,儿子很少按时回家。强烈的责任心使然,潘恩铖只能愧对家人。尽管有遗憾,

尽管愧对父母,但他并不后悔加入警队。

他常说:“这份工作虽然辛苦,会碰到很多不一样的警情。通过自己的努力帮助群众,每当听到‘谢谢’两字时,我觉得这一

切都非常值!”当辅警,使他圆了童年的从警梦想,也让他更好地展现自身的价值。

潘恩铖表示,将继续坚守工作岗位上,忠实履职尽责,践行从“警”初心。

脑萎缩痴呆 帕金森 早看早好

健忘,糊涂,唠叨,丢三落四,出门找不到家,甚至连家人都不认识。

手抖腿抖,肌肉僵直,小碎步,行动困难,走路前倾,大小便失禁,面具脸,生活难以自理。

脑萎缩、帕金森已成为威胁老年人的大病。子女们整天提心吊胆,为什么得病的人越来越多?

《守护大脑,远离老年痴呆、帕金森》详细介绍了脑病的发生原因:“心主神明”,如心气不足,神明失司,则是脑病发生、发展之本。本书主要介绍了脑病

中医成果,党参、桂枝、茯苓等经由多途径、多靶点发挥综合效应,保护、修复受损神经细胞,益气温阳、化痰安神,浊毒得泄,脑髓得养。为众多患者带来希望。

本书不仅介绍了脑病常用的方法和药物,还包括简单易行的护理知识,众多病友经历及相关问题答疑解惑。拿到书就等于请了一个健康顾问。

为了普及科学知识,让更多人获得帮助,该书现免费发放,快递免费到家,数量有限赠完为止。

全国免400-8802-557 费热线 18734582458(微信同号)



扫码有惊喜

2021年09月08日 星期三

责编:沈勇跃

美编:陈春艳

校对:曹韵红

月是故乡明

——诗词常用意象之三

聂森森



在国人的传统观念中,日为“太阳”;月为“太阴”,具有女性的阴柔美,皎洁、明亮、姣美。夜晚因月光而变得瑰丽、奇幻,人因望月、浴月、踏月而产生种种联想。故诗词中,月是常用不辍的一个意象。

李白应是吟诵月亮的高手。“床前明月光,疑是地上霜。举头望明月,低头思故乡。”(《静夜思》)“少时不识月,呼作白玉盘。又疑瑶台镜,飞在白云端。”(《古朗月行》)“举杯邀明月,对影成三人。”(《月下独酌》)“峨嵋山月半轮秋,影入平羌江水流。”(《峨嵋山月歌》)“月下飞天镜,云深结海楼。”(《渡荆门送别》)“我寄愁心与明月,随风直到夜郎西。”(《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》)“人生得意须尽欢,莫使金樽空对月。”(《将进酒》)月亮这个意象,在李白的诗中,因境遇、情绪、人际关系的不同,生发出不同的妙旨,读之难忘。

美丽的月夜,毕竟不同于喧闹的白昼,往往是男女相会、互诉衷曲的浪漫时刻。“月上柳梢头,人约黄昏后。”(宋·朱淑真《生查子》)朱淑真还有另一首七律《元夜》,写与意中人相会十分陶醉,祝愿月不落、人长在:

“但愿暂成人缱绻,不妨常任月朦朧。”宋代的晏几道在《临江仙》中写一对情侣的相聚,也很动人:“记得小苹初见,两重心字罗衣。琵琶弦上说相思。当时明月在,曾照彩云归。”

在中国的神话传说中,称为“太阴”的月亮,常喻之为母亲。有母亲在即有家在的观念,从来深入人心。诗人往往把月亮与家与故乡联系起来,写出思乡、爱乡、回乡的篇什。“露从今夜白,月是故乡明。”(唐·杜甫《月夜忆诸弟》)故乡之月比别处明亮,爱乡之情何深。“今夜月明人尽望,不知秋思在谁家。”(唐·王建《十五夜月》)“新月到家园”(唐·岑参《送杨子》)“忽讶船窗送吴语,故山月已挂船头。”(清·叶燮《夜发苍溪》)

因月由弯缺而圆满,于是用来象征亲人、朋友别后的团圆,或望月而期望相聚一堂。如唐代张九龄《望月怀远》:“海上生明月,天涯共此时。情人怨遥夜,竟夕起相思。灭烛怜光满,披衣觉露滋。不堪盈手赠,还寝梦佳期。”

思念亲人,对月渴待团圆而无可,却能坦然面对现实,寄以

美好的祝愿。此中最为人称道的是宋代苏轼的《水调歌头》,其引语云:“丙辰中秋,欢饮达旦,大醉,作此篇兼怀子由。”全词为:“明月几时有?把酒问青天。不知天上宫阙,今夕是何年。我欲乘风归去,又恐琼楼玉宇,高处不胜寒。起舞弄清影,何似在人间!转朱阁,低绮户,照无眠。不应有恨,何事长向别时圆?人有悲欢离合,月有阴晴圆缺,此事古难全。但愿人长久,千里共婵娟。”此中的许多句子,充满哲理的思辨,时或被今人引用。

“江畔何人初见月?江月何年初照人?人生代代无穷已,江月年年只相似。”(唐·张若虚《春江花月夜》)月长在,这个意象也会永驻诗人的作品中。“火树银花不夜天。弟兄姊妹舞翩跹。歌声唱彻月儿圆。”(柳亚子《浣溪沙》)诗人虽早归道山,用他的句子来形容今日强盛、富足、团结之中国,可说是名副其实。

(原创首发)



曾国藩置妾

——野史杂俎之一

王开林

当初,胡林翼置妾,是为了生个宝贝儿子传承香火,连陶夫人都急着为夫君物色家声清白的好女子。胡林翼所置之妾见诸书信者姓魏、姓王,很可能不止这两位。他致书家中,叮嘱再三再四:“不拘何处之人,亦不要姿色,总要内有秀骨,神气足,却要真货,年纪十四五,质地清,声音圆耳。此非一二时可能看定。若姿色,则必不可太美,美则无真性情,且外秀者内愚,外朴者内慧,此事姑存于心可耳。”胡林翼不注重外貌,只注重对方的年龄和内在的精气神,这倒是稀奇。

曾国藩置妾,并非为了传承香火,何况他选在国丧期间(咸丰皇帝驾崩不久)开工,时机欠妥当。康熙年间,才子赵执信惨遭革职,废为庶民,即因“细故”,国丧期间(太后驾崩不久),他抑制不住好奇心,溜到好友洪昇家观看新编昆剧《长生殿》,被御史劾劾。当时,京城有人作诗咏叹此事:“秋谷才华迥绝俦,少年科第尽风流。可怜一曲《长生殿》,断送功名到白头。”曾国藩贵为一品大员,并非不懂规矩,却斗胆做出悖礼触忌的事情,令人惊诧;若不是朝廷倚赖他平定江南,此事不可能化小化无。

曾国藩置妾,说起真因来,不免令人敬。年轻时,他身患极顽固

的牛皮癣,虽经反复医治,并未断根,此病发作时,奇痒难耐,盛夏暑长夜无眠,他置妾,只为找个挠痒人。其家书有谓:“余身体平安。惟疮久不愈,癖疾如常,夜间彻晓不寐,手不停爬。人多劝买一妾代为爬搔。”咸丰十一年十月二十四日,曾国藩日记补充细节:“前季弟买一詹姓女子,初十日在船一见,未有成议。”旋韩正国在外访一陈姓女子,湖北人,订纳为余妾,约本日接入公馆。申刻接人。貌尚庄重。”曾国藩置妾是为了挠痒,实际效果如何?家书中也讲得很清楚:“余身体平安,惟疮癖之痒迄不能愈,娶妾之后亦无增减。陈氏妾入室已二十日,尚属安静大方,但不能有裨于吾之病耳。”

同治八年三月初,曾国藩从直隶总督府写信告诉儿子纪泽:“日因簿书之中,萧然寡欢,思在此买一妾服侍起居,而闻京城及天津女子性情多半乖戾,尔可备银三百两交黄军门家,请渠代我买一妾。或在金陵,或在扬州、苏州购买皆可。事若速成,则眷口北上即可带来。若缓缓买成,则请昌岐派一武弁用可靠之老妈附轮船送至天津。言明系六月,“陈氏妾吐血二三十口,病颇重”;五月初四日,“陈氏妾本日吐血甚多,自午至夜,所吐以数碗计,夜间呻吟不止,病势殊甚”;六月二十三日,“陈氏妾久病不愈,两日内全不吃饭。……病已沉笃,据云非药力所能痊。……竟夕不能成寐,室中呻吟声不止”。陈氏妾很不幸,染病体支离,根本无力照顾曾国藩。

同治二年五月初一日凌晨,陈

南,所办之事一时难成也。”昌岐即黄翼升,时任长江水师统领。曾国藩置妾之事,拖延至同治十年七月二十六日才见到正文,相距初议已近两年多,曾国藩写信告诉两位老弟:“善长带一婢女来,将为吾置簪,系昌明所办,而吾弟亦赞成之者。吾以精力太衰,理不久于人世,不欲误人子女,故不收纳,不久即当倩媒另行择配。”置簪即置妾,当年人口买卖合法,三百两白银可在江南购得一位年轻女子。同治十年八月十一日,曾国藩回复弟子黎庶昌,谈及此事:“鄙人置簪之说,青年曾有此议。黄昌岐于上游买婢,令敝族舟便带来,外间遂有此谣。自顾年力衰迈,久已不设此想。阁下所闻,无乃告者之过。”事情耽搁了,曾国藩的兴趣也就消退了。

对于兄长置妾一事,曾国荃很支持,他认为,兄长的文章劲道足,如有神助,显为高寿之征,“倘得少阴以扶老阳之气,益觉悟适有意味矣”,“此固无关于一生之大者,随其心之所安而已”,还说自家老婆去年催他将他婢女收为侧室,当时他没同意,“今年秋冬,竟不能不挽回初意,以就弟妇之意”。曾氏兄弟置妾的想法恰好相反:老兄先进后退,鸣金收兵;老弟先退后进,吹起了冲锋号。(原载《今晚报》)