

2021年09月08日 星期三
责编:王鸿
美编:陈春艳
校对:曹永亮

我市新冠肺炎患者何时“清零”?

权威专家:预计再过7—10天

本报讯(株洲晚报融媒体中心记者/刘琼 通讯员/宋玺)这几天,越来越多的确诊患者治愈出院,这让大伙欢欣鼓舞。我市的新冠肺炎患者何时“清零”?患者治愈出院后能否直接回家?……9月7日,记者就这些焦点问题专访了株洲市新冠肺炎定点医院救治医院隔离病区副主任、市中心医院呼吸与危重症一科副主任梁彦超。

1. 为何今年患者的治疗周期较去年长一些?

梁彦超:今年,这些患者感染的都是“德尔塔”毒株。由于“德尔塔”变异株在人体内的病毒载量比普通株高100倍,传播力更强;在身体内的潜伏期较短,1—3天就发病。值得一提的是,它在体内转阴的时间也较长,此前广州病例的平均转阴时间为13—15天,有些可达20天以上,远长于普通株的7—9天。所以,与去年相比,今年这些患者的治疗周期更长,大多在20天以上。

2. 对于仍在住院的患者,我市主要采取哪些救治措施?

梁彦超:截至9月7日12时,我市仅剩9名确诊病例在接受隔离救治,其中包括3名儿童患者。目前,这些患者的病情不断向好,均属于轻型。由于他们的新冠肺炎症状已不典型,为此,我们现在主要采取中医药治疗方法,已没有采取任何静脉输液。

3. 随着住院患者越来越少,我市预计何时“清零”?

梁彦超:随着确诊患者人数的减少,留守在隔离病区的医护人员也随之减少。目前,还有70余名医护人员驻守在株洲市新冠肺炎定点医院。通过医护人员的精心救治,预计再等7—10天,我市的新冠肺炎确诊患者将全部“清零”。

4. 新冠肺炎患者治愈后能直接回家吗?

梁彦超:为了确保万无一失,新冠肺炎确诊患者治疗后符合出院情况的,依然不可以直接回家,需要到指定医疗机构接受14天的医学观察。在隔离期间,还需接受3次以上的核酸检测,待观察期满且核酸阴性后方可回家。回家后还要进行7天的居家健康监测,期间不能外出。即使外出也不能参加聚集性活动,不要去密闭性场所等。



▲时代电气为CR300AF动车组提供牵引辅助变流器等列车核心关键子部件。(资料图,来自企业官微)

时代电气成功登陆科创板

为我市第一家A+H两地上市企业、第三家科创板上市企业

策划/王鸿 执行/株洲晚报融媒体中心 廖喜张 通讯员 何洋

我市第三家科创板上市企业来了!9月7日,株洲中车时代电气股份有限公司(简称时代电气,代码688187)首次公开发行A股并在上海证券交易所科创板上市,成为我市第一家A+H两地上市企业。

● 首日股价 大涨83.24%

时代电气在A股上市的消息传出后,受到资本市场广泛关注。

此次时代电气发行数量为2.41亿股,发行价为31.38元/股,募集资金总额达75.55亿元。尽管募集资金较多,但仍受到资本追捧。根据此前披露的中签情况,网上发行最终中签率低至0.03693676%,可谓一签难求。

9月7日上午9时15分,刚进入开盘竞价阶段,各路资金就疯狂涌入,直接竞价抢筹,导致股价直线上行,不断被抬高。9时30分,时代电气以55.11元/股的价格开盘,相比发行价涨幅高达75.21%。

之后,其股价又持续被资金推高,最高触及62.76元/股,最终以57.50元/股的价格收盘,涨幅高达83.24%。投资者如中得一签(即500股),上市首日最多获利15690元。即使按最低价54.62元/股卖出计算,至少也获利了11620元,可谓回报丰厚。

值得一提的是,时代电气还是我市首家在港股上市的企业。2006年12月20日,时代电气在香港联交所主板正式挂牌交易(中车时代电气,3898.HK),成为中国轨道交通领域第一家在港股上市的企业。登陆科创板后,时代电气又成为我市第一家“A+H”上市公司。

● 企业实力

居国内城轨牵引变流市场第一

时代电气如此受资本市场关注,凭借的还是其过硬的实力。

据悉,时代电气是我国轨道交通行业具有领导地位的牵引变流系统供应商,生产覆盖机车、动车、城轨领域多种车型的牵引变流系统,连续多年稳居国内城轨牵引变流系统市场第一位。

通过深耕轨道交通牵引变流系统领域,时代电气已具备了完整的自主知识产权体系。截至2020年底,在境内外累计获得专利授权数量2810件;主持和参与了制定国际标准33项、国内标准96项;2018—2020年,获批国家级项目9项,先后获得国家科技进步奖、中国电工技术学会科学技术奖、中国机械工业科学技术奖等多个重要奖项。

新一代具有完全自主知识产权、时速350公里的“复兴号”中国标准动车组牵引变流系统,就由时代电气研发。

另外,时代电气的高速、重载列车牵引控制技术,也已得到批量运用;轨道交通永磁牵引变流系统关键技术,已成功装载于国际首列350km/h速度等级的永磁高速列车。

◆ 相关新闻

株洲上市公司数量、市值均居全省第二

本报讯(株洲晚报融媒体中心记者/廖喜张 通讯员/何洋)时代电气成功登陆科创板后,我市在A股上市的企业增加至11家,另有1家港股上市公司。截至目前,我市上市企业数量、市值均居全省第二。

这些企业包括:A股主板企业6家,分别是时代新材、株冶集团、千金药业、唐人神、天桥起重和旗滨集团;A股科创板企业3家,分别是欧科亿、华锐精密和时代电气;A股创业板企业2家,分别是飞鹿股份和宏达电子;港股企业1家,为中车时代电气。据悉,这11家上市公司2020年实现营业收入822.08亿元,实现净利润67.95亿元,分别较上年增长15.63%、30.1%,均实现较大盈利。

截至9月7日,11家A股上市企业总市值超过2200亿元,其中,旗滨集团总市值攀升至702.71亿元,时代电气总市值也增长至686.15亿元,正携手向千亿元市值迈进。

另外,我市还有9家株企在新三板挂牌,分别是株洲百货、利德浆料、南方阀门、鼎端装备、立达股份、太昌电子、阳东瓷瓷、科瑞变流和伟大节能。其中,株洲百货位居新三板创新层,有望受益于近期的新三板新政策,登陆北京证券交易所。

华瓷股份10月8日开始申购

本报讯(株洲晚报融媒体中心记者/廖喜张 通讯员/何洋)继时代电气成功上市后,湖南华联瓷业股份有限公司(简称华瓷股份,代码001216)也拟在深交所挂牌交易。9月7日,记者获悉,华瓷股份的申购时间为10月8日,感兴趣的投资者可以积极参与申购。

作为瓷城醴陵色釉陶瓷产业最主要的代表,华瓷股份是国内出口规模最大的日用陶瓷企业,产品主要销往北美、欧洲等发达国家和地区,主要客户包括宜家、舒宁、威廉索拿马和布鲁斯特等行业内全球知名企业,并通过吉普森、邦安、泉满等客户,进入沃尔玛、山姆会员店、星巴克等大型全球连锁商家。

根据招股意向书,华瓷股份首次公开发行股票的数量不超过6296.67万股,发行价为每股9.37元。

劣迹艺人不让演戏就能直播带货?

近日,针对流量至上、“饭圈”乱象、艺人违法失德等文娱领域出现的问题,中宣部印发《关于开展文娱领域综合治理工作的通知》,要求加大对违法失德艺人的惩处力度,禁止劣迹艺人转移阵地复出。

记者梳理发现,近期有吴亦凡、张哲瀚等多位艺人被列入劣迹艺人,被行业实行“封杀”;同时,之前一些违法失德艺人如范冰冰、黄海波等正通过各种途径回归大众视野,有的通过网络平台直播带货,依然赚得盆满钵满。

面对这种情况,有人支持有人忧。支持者认为,艺人也是普通人,犯了错应当给予其改过自新的机会;反对者提出,对劣迹艺人进行“封杀”,不能仅限于传统的影视领域,还应该拓展到互联网平台。

违法失德被“封杀”,对艺人要求应更高

最近一段时间,娱乐圈“大地震”——多名艺人因违法失德被官方通报,被行业协会除名,其作品被各大平台下架,微博等社交媒体账号被封。对此,网友称之为“全网封杀”。

8月15日,中国演出行业协会发出公告,演员张哲瀚在日本参拜靖国神社等行为存在严重不当,对其不当行为进行道德申斥,并要求会员单位对其进行从业抵制。

8月17日,中国网络视听节目服务协会表示,各大网络视听平台已下架吴亦凡相关作品,百度给其打上了“违法失德艺人”数据标签,微博禁言。

针对郑爽偷逃税、“阴阳合同”“天价片酬”等问题,8月27日,国家广播电视总局发布决定:不得播出郑爽参演的电视剧《倩女幽魂》;各级广播电视播出机构等不得邀请郑爽参与制作节目,停止播出其已参与制作的节目。在此之前,其微博账号已被永久禁言。

而在过去几年里,还有范冰冰、黄海波、柯震东等多名艺人因偷逃税、嫖娼、吸毒等问题被“全网封杀”。

“全网封杀”,不给立足之地,为何要对劣迹艺人如此严厉?

在中国政法大学传播法研究中心副主任朱巍看来,明星艺人受到舆论高度关注,其言行对公众有很大的影响力,甚至会引起年轻人效仿,因此对其要求不能等同于普通群众,对其社会责任和道德层面应当有更高的要求。

中国传媒大学文化产业管理学院法律系主任郑宁认为,明星作为公众人物往往名利双收,具有巨大社会影响力,因此更应谨言慎行,比普通群众应该更加遵纪守法,有更高的道德标准,这是他们曝光于聚光灯下必须要付出的“代价”。

违法失德艺人回归,有人支持有人反对

在吴亦凡、张哲瀚等多位劣迹艺人被“封杀”,很多影视网络平台已“查无此人”之际,范冰冰、黄海波等曾被“封杀”的劣迹艺人正在或已经重回公众视野,活跃于各类活动或网络平台。

两年前被依法征收超8亿元补缴税款及罚款的范冰冰,当下经常出席一些时尚活动、登上时尚杂志,其微博粉丝6400万、小红书粉丝1238万、抖音粉丝669万,还推出了自己的面膜品牌并在网上售卖。2019年10月在一场直播带货中与某网红一起出镜,几分钟就拿下超千万元销售额。

在范冰冰8月29日发布的一条微博中,有网友评论称:“为什么郑爽被罚2亿多元就被封杀,而范冰冰8亿多元照样如此活跃?”

曾因嫖娼被收容教育6个月的黄海波,目前正通过拥有169万粉丝的抖音账号发布短视频教授表演技巧,并带有话题#黄海波表演研习社。在他的抖音评论中,有网友呼吁“快回来拍戏”,称“只是犯了点男人的小错误,还是期待你的作品”。

记者梳理发现,不管是范冰冰、黄海波,还是柯震东、罗志祥,对于这些违法失德艺人“重出江湖”,网友们的争论很大,一方坚持已经付出了代价,应当给予改过自新的机会;另一方则认为必须坚决抵制、一封到底。

那么,对违法失德艺人的惩处,应不应该拓展、延伸至网络平台?

多位受访专家持肯定态度。他们认为,让劣迹艺人活跃在网络平台上,容易让公众认为对劣迹艺人惩处不到位,艺人违法失德却依旧过得潇洒,这会给社会带来一定的负面价值取向。

2021年09月08日 星期三
责编:肖星平
美编:言李懿
校对:曹韵红

平台担负监管责任 不能只看经济效益

于网络平台而言,对使用网络平台的劣迹艺人又应当负怎样的监管责任呢?

记者就此采访了多家网络平台,部分平台拒绝对此作出回应;也有平台表示,对劣迹艺人的定性和处理,是严格按照网信办等有关部门要求来的,平台没有独立的举措和判断。

记者在多家网络平台查询其发布作品的审核规则,发现这些规则中没有直接针对劣迹艺人的内容,但提出要构建和谐、法治、健康的网络环境。

实际上,国家广播电视总局2020年11月发布了《关于加强网络秀场直播和电商直播管理的通知》,国家广播电视总局9月7日在京召开座谈会,都要求:广播电视和网络视听文艺工作者自觉遵守社会公德、个人品德、家庭美德,培育和践行社会主义核心价值观,讲品位、讲格调、讲责任,自觉摒弃低俗、庸俗、媚俗的低级趣味,自觉反对拜金主义、享乐主义、极端个人主义的腐朽思想。

谈到网络平台的责任,国家一级导演、中国电视导演委员会常务副理事长车轶行认为,一些网络平台对于劣迹艺人的出现负有不可推卸的责任,网络平台决不能唯收视率、点击率论,只注重经济效益而忽视作为公共媒体的社会责任。

车轶行认为,坚决不能让劣迹艺人重返舞台,网络平台,对于严重失德艺人永不再用,否则他们一方面是反面教材,另一方面又拥有大量粉丝靠平台赚钱,会误导青少年。

依法界定何为劣迹 分级分类作出限制

也有受访专家提醒,不能将所有有负面新闻的明星艺人“一棍子打死”。

“即便是违反公序良俗和道德要求的艺人,也应区分严重恶劣社会影响和轻度社会影响,有些是可以消弭或者弥补回来的,可以给予其悔过自新的机会。”中国政法大学文化娱乐法中心主任、北京市影视娱乐法学会常务副会长刘承彪说。

他提出,这背后的关键是必须首先界定何为劣迹,是指违法犯罪还是违反行业规范,或是违反公序良俗;其次根据厘定的性质、层级对艺人及复出进行相关限制。

郑宁也认为,要根据艺人违法失德行为的情节和性质,依法、合比例、程序正当确定限制艺人从业的时间、范围。“艺人如果存在严重违法犯罪行为,进行限制是必要的;但对于失德艺人,是否应该限制、如何限制仍有待讨论。”

2021年3月1日起实行的《演出行业演艺人员从业自律管理办法》规定:根据演艺人员违反从业规范情节轻重及危害程度,分别实施1年、3年、5年和永久等不同程度的行业联合抵制。

“平台对劣迹艺人进行限制时,可以参考上述规定对其复出层级进行划分。如果有些艺人的违法犯罪行为为特别严重,就应对其终身禁演禁出境;如果他们的行为并没有那么严重,可以对其复出期限作出限制,只要改过自新仍然有复出的可能。”刘承彪说。

(本版文图均据法治日报)

