

消费观察  
·娱乐篇

漆黑的房间里,姗姗死死抱住DM(Dungeon Master,剧本杀主持人)的腰,他们要去搜集证据,期间,有人扮鬼来吓她,有人扯她的腿,她始终将头埋在DM腰间。

这是她第一次玩剧本杀,扮演的是日本家族内斗中的一个角色,“写得不错,就是太怕了。”

谁也未曾想到,一群人一起寻找凶手的剧本杀就这样火了。

近日,美团发布了《2021实体剧本杀消费洞察报告》。报告称,截至2020年底,全国剧本杀实体店已经突破3万家,预计国内实体剧本杀2021年的市场规模将达到154.2亿元,消费者有望达到941万。短短两年时间,株洲剧本杀也从无到有,引起了一波创业潮。有新玩家不断加入,也有玩家不断被淘汰出局。

剧本杀究竟依靠什么吸引年轻人,记者一探究竟。



▲拿到新剧本后,DM都要邀请同行一起测剧。 通讯员供图

▲自从开了剧本杀馆,周亚卿不是在带剧,就是在研读剧本。 记者 成姣兰 摄

年轻人的社交游戏

剧本杀并非新鲜事,原型可追溯到20世纪英国盛行的真人聚会游戏“谋杀之谜”——一位玩家在其他人不知情的情况下扮演凶手,其他玩家则通过线索推理出凶手。传入国内以后,随着明星真人秀节目《明星大侦探》的热播逐渐被大众所熟知,并且从观看走向了体验,从线上走向了线下。

根据美团发布的《2021实体剧本杀消费洞察报告》,剧本杀核心消费人群为30岁以下的年轻人,占75%。报告显示,入“坑”用户的消费频次稳定,63.5%的用户会在两周内消费剧本杀1次及以上,超过四成用户的消费频次在一周1次以上。

1997年出生的叶志强是一名剧本杀资深玩家,他告诉株洲晚报记者,“科技的发展让社交更多转向了线上,像剧本杀这样几个人围坐一桌深度互动的纯交友模式很少。”2017年退伍回来后,他被剧本杀深深吸引,“我回了在部队跟战友一起聊天喝酒的感觉”。

目前,叶志强已玩本超200本,在玩的过程中,自己也成长为一名专业的剧本编剧,目前参与创作的一个剧本已发行。

相较于其他的娱乐方式,剧本杀所特有的强参与度、多人参与、富有新鲜感等特征,使其具有更强的社交属性。

玩家严熠告诉记者,剧本杀打开了她的交友新天地。2019年底,在美国留学8年回到株洲后,她发现能玩的同学都去外地了,在美国就玩剧本杀的她发现,株洲剧本杀比美国专业多了。“疯狂的时候一天玩两个本,中午醒来就来了。”剧本杀带她走过了回味的孤独的时光,也因此认识了很多朋友。

据雷顿剧本馆老板周亚卿介绍,在他们馆,因为玩剧本杀,有不少玩家成就了姻缘。

剧本、DM是体验关键

两年前,陈飞是狼人杀爱好者。转战剧本杀后,发现了新的天地。他喜欢推理本,虽然动脑,但很过瘾。从最初的混300多人的剧本杀玩家群,到最后组成8人组的小玩家群,圈子越玩越窄,“都是‘三观’相近的朋友,玩的时候手机上交,不然一打电话气氛就没了。”

陈飞告诉记者,大部分玩家都会有固定的车队(玩家)固定的DM。“DM专不专业,直接影响玩家的体验感,不然特别出戏。”

美团数据也显示,DM专业程度以绝对优势的得票比例,成为玩家选择线下门店最为关键的因素。DM成为线下门店的核心竞争力之一。

老店家提醒:新入局者要谨慎

剧本杀的游戏模式决定了,专业的主持人和优质的剧本直接影响游戏体验。在陈飞看来,剧本杀目前的问题正是剧本质量和DM水平的参差不齐。

作为最早一批入局剧本杀行业的从业者,阮晓枫认为,现在作品没有以前精致了。“什么烂东西呀!”阮晓枫告诉记者,以前市场不大,编剧可以慢慢写,现在发行太多了,什么人都可以写本感觉。就算成熟的剧本,他们也会根据自己的理解重新改剧。

随着老一批株洲剧本圈从业者的成熟,也涌现出了一批自己的编剧。周亚卿与夏希晨合伙创作的剧本已在最后校稿阶段,正与外地大型的发行商合作发行。叶志强创作的两个剧本正等待发行,在创作的一部关于山海经的剧本,预计今年年底完成。

记者走访发现,株洲不少剧本杀店主,就是该店的流量担当。“今天枫哥带本吗?是就过来。”在Penta Qer剧本馆,光《九霄》一个本,阮晓枫就带了近百场。

紧随DM之后的,便是剧本的质量与门店的口碑,其中剧本的质量毫无疑问起到了至关重要的作用。

按照等级,剧本分独家、城限和盒装本,其中独家一城只有一本,城限一城三本,盒装则不限量,“好的城限,我一定会买断成独家。”阮晓枫带的《九霄》,就是他去年花6000元买断的。在株洲,城限和独家占到剧本杀店内剧本数量的五分之一,但玩家数量却占到了一半以上。

随着本土剧本的出现,株洲发行市场也逐渐萌芽。“以前几个专业的编剧因为没有发行,后来跑长沙发展去了。”就在7月6日晚上,周亚卿正在构架娱乐投资公司。他希望能联合株洲有实力的几个剧本杀发行品牌。

株洲剧本杀真正起步,要从2019年年中算起,那年,也正是中国剧本杀疯狂发展的一年。据艾媒咨询研究显示,2019年,剧本杀店的数量从年初的2400家飙升至年末的12000家,剧本杀市场规模超百亿元。如今已经超过3万家,并且还在增长。

火热的市场吸引着各路人马纷纷入局。在希尔顿,正在装修的新店就有两三家。这段时间,几乎每个月都有新店开业。有人入局就有人出局。“以前是每年年底死

在北京,大大小小的剧本杀店有2000余家,一个剧本只发一本,想要独家只能靠抢。正因如此,剧本杀也催生了相关产业的繁荣,尤其是剧本创作方和发行方。

周亚卿打开“黑探有品”小程序给记者看,光7月份,全国就有9个剧本发行展会,不少时候一天内同时有3个展会。为了抢到好剧本,也有老板私下跟发行方联系。

“为了抢到好剧本,三天展会里,中午抢车,下午、晚上、修仙(通宵)三场,不要命的上车。”阮晓枫告诉记者,就算这样,也不一定选得到自己要的本子。经验老到的店主从展会的主办和协办方,基本能看出展会剧本的质量。

一批,现在经常有店消失。”周亚卿随便一数,在最近,就有4家店宣布转让。对于总体量才近30家店的株洲来说,这个更新速度有点快。

据了解,新入局者,多数为剧本杀的玩家。眼看着别人赚钱,也想在这个炙手可热的市场分一杯羹。业内人士坦言,随着店家增多,在消费体量有限的株洲,直接的结果就是稀释收益。有的店家收益从当初的180%下降到80%左右。

带完当晚最后一班车,周亚卿回到家已经将近早晨六点。躺下前,他发信息给记者,采访要推到下午。记者后来问他,对新入局者有什么建议。“赚点辛苦钱,发财是不可能的。”他说,除非特别热爱并决定钻研,不然亏钱是必然的事情。

《咋回事?三口之家两个月水费2600元》后续  
水务集团道歉 水费按平均量算



本报讯(株洲晚报融媒体中心/何春林)两个月内,天元区佳兆业小区王先生家用了583吨水,超过以往两月平均用量10倍,出现“天价水费”事件。(详见《株洲晚报》7月6日《咋回事?三口之家两个月水费2600元》)

“感谢媒体报道,事情已经有了好结果。”市民王先生说,他的遭遇见报后,市水务集团工作人员多次到他家沟通处理并查明原因。

昨天上午,天元供水分公司的负责人再次来到他家当面表示歉意,并协商处理水费问题。

经过再次查实,初步判断是由空气进入管道导致水表自转;同时,用户家中净水器对此次水量异常也可能带来了一定的影响。目前根据7月份用水数据观测结果,水表计量正常。

协商后,王先生只需按照以往的平均用水量进行缴费。与此同时,供水公司答应王先生可以更换水表,或观察一个月后再考虑是否更换水表。

王先生说,他想弄清楚这笔

水费到底是如何产生的?为什么两个月内用掉了583吨水?

市水务集团工作人员告诉记者,事件见报后,公司立即启动了应急预案,就此事进行了调查,并责成天元供水分公司就工作人员服务不规范行为向用户道歉,并对可能原因做了解释。

上述工作人员解释,导致水量异常的原因有很多种,如二次供水时水压不稳可能导致水表转动,管道内空气形成的压力波动会导致水表转动,洗衣机、马桶、净水器等发生故障,导致重复进水放水等。

“如果再来一场暴雨,今年的收成可就全完了”  
葡萄园损失惨重 残疾人种植户发愁了

本报讯(株洲晚报融媒体中心/刘平)葡萄开始成熟了,却遭遇暴雨,葡萄藤上已有上千斤葡萄开裂……7月7日,因下肢瘫痪躺在床的葡萄种植户罗炯钢,身上插着尿管,手里翻着一本有关葡萄栽培技术的书籍,了解防治知识,想对葡萄园因雨水影响出现的裂果现象进行补救。

罗炯钢的葡萄园栽种有960株葡萄,目前果实累累。但6月底7月初的几场暴雨后,导致不少葡萄开裂,每天有上百斤葡萄因开裂被摘掉丢弃。



▲7月7日,罗炯钢的母亲从葡萄园提出5桶开裂的葡萄。 记者/刘平 摄

为父母减负,身残志坚打造葡萄园

湘云葡萄园位于天元区群丰镇湘云社区,是罗炯钢和家人从2006年开始打造的。当年,罗炯钢已瘫痪在床4年。

罗炯钢今年45岁,曾是一名空调安装工。2002年11月2日,罗炯钢和一名同事在给一名住户安装空调外机时发生意外,两人

不慎从5楼坠落。事故发生后,罗炯钢的同事经抢救无效死亡,罗炯钢下肢瘫痪。

“父母年纪大了,既要照顾我,又要去市区务工,非常不方便,我想帮他们减轻负担。”2006年,罗炯钢向家人提出了想利用住处周边荒地建葡萄园的想法,

得到了其父母、妹妹及亲戚的支持。

联系卖家、购买葡萄树苗、栽种……罗炯钢的家人积极出力。很快,葡萄园成型,并不断扩大规模。罗炯钢坐着轮椅进入葡萄园查看葡萄长势,并做一些力所能及的事情。

向残联、居委会求助,希望帮忙找销路

目前,湘云葡萄园栽种的葡萄品种有金手指、夏黑、醉香甜、蓝莓、巨峰5个品种。蓝莓品种的葡萄已成熟。

该葡萄园建成以来,创下过年产7000斤的成绩。但从今年6月底来,罗炯钢的父母已从葡萄藤上摘下上千斤开裂的葡萄。

7日中午,罗炯钢的父母罗许生和李胜军从葡萄园内提出5

桶表皮开裂的葡萄,随后倾倒在菜地,当肥料。

“担心下雨。”罗许生介绍,雨水过多导致葡萄出现裂果,一旦裂果就只能摘掉。

葡萄园往年未遇到过这种情况,此次持续出现裂果现象后,罗炯钢非常焦虑,已主动向残联、居委会求助,希望帮忙找销路,将园内已成熟的葡萄尽快卖掉。

“如果再遇到一场暴雨,今年的收成可就全完了。”罗炯钢说,葡萄园的收入是一家人的主要收入来源。

据了解,湘云葡萄园的葡萄采摘期可持续到8月底。有市民想购买或采摘该葡萄园的葡萄,可拨打15573393698与罗炯钢联系。

地下通道积水 市民很担忧

本报讯(株洲晚报融媒体中心/刘平)7月6日,位于天元区神农大道与珠江北路交叉路口处的地下通道令市民感到担忧。地下通道内有很深的积水,不能通行,但通道出入口并未封闭,没有任何安全提示。有学生家长表示,目前正是暑假期间,担心有小学生进入通道玩水。

记者走访发现,除了该处地下通道,位于神农大道神农城西广场路段的地下通道内也有超过10厘米深的积水,通道出入口敞开,无任何安全提示。

小区大树枯死 业主很担心

本报讯(株洲晚报融媒体中心/邱鹏)7月6日,家住尚格小区的文大爷给晚报热线打来电话,称小区进出口有一棵大树已经枯死,人员、车辆流动大,担心有安全隐患。

文大爷是小区香榭丽舍21栋的业主,在尚格小区靠近株洲大道的出口处,有一棵直径约30厘米,高约10米的大树。与旁边茂盛的大树相比,很明显枯死已经有一段时间了,上面的枝都掉完了,只剩下光秃秃的树干。“我6月22日联系了小区的社区工作人员,工作人员表示会立即处理,但一直到现在还没有动静,就想通过晚报帮忙解决。”文大爷说。

文大爷告诉记者,他曾经是某有色金属公司的管理人员,在工作期间,亲眼见过砍树的时候,树倒砸人的场面。所以见到这棵树总觉得存在安全隐患,并且这是小区主要出入口,人员、车辆出入多。

附近的商铺老板称此处两个月前因大风,该树的树枝还碰到了一台车,当时他通知了社区、物业,将树上其余树枝清理掉了。

随后,记者来到了嵩山街道尚格社区党群服务中心,将此现象告知了相关工作人员。在工作人员陪同下,记者找到了尚格四期小区物业公司的负责人,该负责人表示会立即派人锯掉此树,消除安全隐患。



▲与旁边树相比,该树明显已经枯死。 记者/邱鹏 摄

**夏贴神农三伏贴 冬来少生病 顺天时 振阳气 驱阴寒**  
**神农中医馆第九届传统敷贴节 冬病夏治就选神农三伏贴 7月11日起伏开始敷贴**  
 (微信扫码立即订购)