

劳模欢聚一堂 庆祝建党百年

本报讯(株洲晚报融媒体记者何春林 通讯员 张薇娜)11日上午,石峰区20多名国家、省、市各级劳模欢聚一堂,召开座谈会庆祝建党百年。“我们坚定听党话、跟党走,在今后的工作中将进一步增强责任感和使命感,充分发挥模范带头作用。”现场,各位劳模讲述了自己在一线的奋斗故事与工作体会,同时就如何在新时代发挥先进模范带头作用展开了讨论。

对于劳模们的建议,生活与工作近况等,石峰区总工会工作人员仔细记录,并将列为接下来的工作内容。当天,石峰区总工会按照相关规定,给劳模们发放了粽子、咸蛋,并邀请劳模们共餐午餐。

石峰区总工会主席王育薇说,座谈会旨在邀请劳模欢聚一堂,畅谈工作体会,交流工作经验,并在端午节来临之际向劳模们致以节日问候。同时,希望劳模们继续弘扬劳模精神、工匠精神,在岗位上发挥劳模示范引领作用,以优异的成绩迎接建党100周年。

湖工大学子 创作可视化党史作品

本报讯(株洲晚报融媒体记者 谭俊 通讯员 沈晓慧)从1919年五四运动到1949年新中国成立,30年间,中国共产党历史上发生了哪些大事?在湖南工业大学包装与材料工程学院数字媒体技术1801班的课堂上,学生通过信息设计中的可视化方式,设计了一系列可视化党史作品。

多媒体上播放着精彩纷呈的可视化作品,表达着“中国共产党党史大事记”的主题,有的是平面作品,有的是三维、影视或动态的作品,还有的是思维导图、视频和各种数据图。“党史的可视化设计是基于历史学习的课程思政。我们要铭记百年党史,把学的课程内容与思政教育紧密结合。”信息可视化任课教师钟云飞说,作品形式多样,有文配图、有时间线、有统计可视化、有视频剪辑还有交互等,让学生在完成课程作业的同时自然接受了思政教育。同时,将百年党史大事融入在线教学,实现信息可视化技术,给学生们上了一堂生动而又深刻的思政课,引导、激发同学们对党和国家大事的关注和思考。



石峰区建设北路新增了座椅,方便居民休息。 记者 伍靖雯 摄

新增休闲座椅、停车位、岗亭…… 石峰城管“微服务” 居民出行更舒心

新增多个便民设施

昨天上午10点,建设北路响石岭步行街附近,出来买菜、逛街的居民走累了,一旁就有休闲座椅,可以坐下来歇口气。“附近居民多是退休老人,体力没那么旺盛,之前常有老人坐在花坛边、靠在树干上休息,很不方便。”石峰区城管局有关负责人介绍,日常巡查了解到居民们对休闲座椅的

需求后,他们在建设北路沿线摸排,最终在沿线新增了12把牢固耐用、带靠背的座椅。此外,还对辖区原有的休闲座椅进行检查和修缮。“水泥路面坑坑洼洼,老人家、学生一不小心就容易摔跤。”收到枫叶中学师生反映的情况后,该局对沿线进行走访,最终对枫叶中学外围全线道路进行修

缮,将近5000平方米的水泥路改为沥青路面,并承担了后续的道路养护等工作,彻底解决了该路段道路不平、坑洼破损等问题。更重要的是,考虑到周边还有商超、农贸市场等,该局引导业户主单位对沿线重新划线,新增了100余个停车位,有效缓解了周边乱停车、停车难等问题。

开展市容环境综合治理

昨天上午,记者在响石岭综合市场看到,每家临街门面外一米远的地上,都划了一道黄线,店主们摆摊、放物品,都得确保不出黄线范围。“之前,这里经常出现乱堆乱放、占道经营等问题,需要城管队员反复劝导、提醒。”上述有关负责人介绍,此次,他们跟沿街每家门店业户协商后施划了禁止占道、出店的黄线,通过这种“一目

了然”的方式,为门店的市容环境卫生管理“定规矩”,引导业户主动遵守城市管理有关法规,也便于执法人员及时发现、处置问题。除了这根“黄线”,目前,区域管理部门正对响石岭片区开展为期一个月的市容环境卫生专项治理,尤其加大对株百超市石峰店沿线、先锋农贸市场周边、枫叶中学周边等管理重点区域的执法巡查力度。推进长效化治理,目

前,该局正在枫叶中学附近建设城管岗亭,用作环卫工人和执法人员值班和休息场地,方便他们就近发现、快速处置问题,推进长效化治理。“接下来,我们将按照‘一点一策’的思路,在辖区片区、社区开展城管‘微服务’,收集、解决城市管理类问题,让居民生活、出行更舒心、更便利。”石峰区城管局有关负责人介绍。

3家烟花爆竹企业被立案查处

本报讯(株洲晚报融媒体记者 马文章)6月14日起,我市烟花爆竹企业正式分类分步按下“高温停产键”。日前,省应急厅抽查了醴陵、攸县、浏阳等县市部分烟花爆竹企业,我市3家问题严重的企业被立案查处。今年3月23日,省应急厅对醴陵市金帝烟花爆竹制造有限公司进行了暗访检查,发现重大违法行为,并交由醴陵市应急管理局依法立案处罚3万元。但该企业不吸取教训,4月21日,省应急

厅开展“回头看”时仍发现该企业存在外厂车辆从生产区道路进出,值守人员不予制止和要求登记;改变工房用途,擅自将药柱生产线改为声响生产;擅自调整压声响岗位视频监控摄像头方向,涉嫌超定员作业;在厂区内建筑物内组盆串引等安全隐患。该企业已经由醴陵市应急管理局依法责令停产整顿并立案查处,行政处罚49900元。此外,攸县森盛烟花爆竹有限公司存在改变工房用途;生产超标违禁产品;19#组装中转(1.3级)门口停放一台电瓶车,车上存放黑火药4件、药量100公斤等安全隐患。该企业已经由攸县应急管理局依法立案查处。

同时,醴陵市大发花炮有限公司存在安全生产管理人员李某未取得资格证;132号组装药作业人员罗某未取得特种作业资格证书;涉嫌多股东分线组织生产等安全隐患。该企业已经由醴陵市应急管理局依法责令停产整顿并立案查处,行政处罚49900元。



茶艺师：为茶代言的自我修养

株洲晚报融媒体记者 李军

古箏悠扬,茶具洁净,一女子身着素净汉服,姿态优雅地温杯、注水、点茶……步入如今的茶馆,以女性为主的茶艺师可谓“标配”。她们端坐在那儿,茶来,则有板有眼地泡茶、品茶、聊茶,温婉蕴藉、赏心悦目。对茶而言,茶艺师犹如媒介。茶有故事,言笑晏晏

的茶艺师为地诉说;茶有姿态,风姿绰约的茶艺师代她婀娜;茶有神韵,明眸善睐的茶艺师替她传达。从这个角度看,茶艺师遍地,真正能为茶代言的茶艺师难寻。会表演,是艺能;懂茶道,是技能。这两者,优秀茶艺师缺一不可。

秀于外 演艺元素需和谐美观

从古至今,“景、情、味”三者的有机结合,是历代茶人的执着追求。相应地,茶艺表演也是一门综合艺术,茶艺师就像“导演”,要懂得让诸多元素各得其所。

先看环境。历代品茶名家,无不注重品茗环境的选择,期望在和谐自然的条件下品茶,从而产生适宜的心境和精神状态。

品茗环境一般由建筑物、园林、摆设、茶具等组成。环境上佳者,无外乎青山秀水、小桥亭榭、书斋画室等,这是茶艺表演理想的环境。公共品茗场所,层次、格调不一,不必过于讲究,但也需要采光好,让人感到明快,室内摆设可简朴,桌椅板凳,整齐清洁即可。

如果环境欠佳,茶艺师也要懂得营造。比如,尽可能利用一切有利条件,如阳台、门庭小花园等。再如,根据或幽静、或古朴、或清丽的演艺主题,布置周围陈设,增添一幅画、一盆景、一束花等等。

茶艺师的着装也要讲究。茶艺师的服装应端庄大方,自然得体。女茶艺师的着装可以是绸缎旗袍,或者江南蓝印花布服饰,切忌穿轻浮的袒胸衣或半透明衣。男士茶艺师可穿传统中式服装。此外,与表演主题要相符,假如表演主题是“唐代宫廷茶礼”,则应该穿唐代宫廷服饰;主题是“禅茶”,则以穿古朴棉麻服装为宜。

茶艺表演过程中,会与观众产生交流,茶艺表演的位置、顺序、动作,以及背景音乐的选择等,也都有讲究。比如茶艺师的动作举止就很重要。人的举止是思想与情感的外化,包括动作、手势、体态等的和谐美观,以及表情、眼神与服装配饰等的和谐统一。

成功的茶艺表演,不仅是冲泡一杯色、香、味俱佳的好茶,更应该是一次赏心悦目的艺术享受。茶艺师必须在平时的训练中全身心投入,在动作和形体训练中,融入自身的心灵感受,体会并展示茶道的内涵与精髓。

慧于中 内在底蕴要厚积薄发

茶艺表演是一门高雅的艺术,浸润着传统文化,飘逸出人文气息,茶艺师除了要讲究外在的“形”,更要注重内在的“气”,培养自身气质。

茶艺表演应该像一条清澈的小溪,让观赏者静静地体会其中的幽香雅韵,如果茶艺师缺乏文化底蕴,只有“形似”,那么观赏者只能看到茶艺表演者“作秀”,不可能得到审美的愉悦、遑论美的熏陶。

作为茶艺师,只是能区分红茶、绿茶、黑茶等,懂得一些皮毛是不行的。真正的茶艺师,应该说是茶文化的探索者,通过探索了解古人对茶的炮制,对如何获得茶更好的口感;对各类茶叶如何利用冲泡的形式激发独特茶味,要说得出口所以然来。

此外,茶有茶语,茶也有规则。正如茶桌上,倒茶七分满,留有三分情。茶艺师对这些规则与文化,也要熟记在心。

换言之,优秀的茶艺师要真正地懂茶。茶文化博大精深,懂茶说起来容易,真正做到却挺难,这就要求茶艺师真正沉下心来学习研究。

真正优秀的茶艺师要深入地领悟茶科学与文化,能够从茶叶的品种、种植环境、采摘标准、栽培技术、茶叶制作加工工艺五个方面系统地了解。因为它们都与茶叶的品质与价值息息相关。

成为茶艺师之前,学习大量的学科是必要的,比如茶叶育种栽培、茶叶生理化学、有机化学、茶叶检验与审评等等。同时,茶在中国文化历史中的发展演变,甚至

茶在世界传播发展的相关文化储备,一名优秀的茶艺师也需具备。

毕竟,茶艺师有深厚的文化功底,才能表达茶文化的“精、气、神”。

▲图片来源于网络。

名片 什么是茶艺师?

茶艺师是茶叶行业中具有茶叶专业知识和茶艺表演、服务、管理技能等综合素质的专业技术人员。通俗地说,茶艺是指泡茶与饮茶的技术。茶艺师高出其他一些非专业人士的地方在于,他们对茶的理解并不仅仅停留在感性的基础上,而是对其有着深刻的理性认识,也就是对茶文化的精神有着充分的了解,而茶文化的重点是茶艺。

茶知识 茶艺师的五个等级

五级:(初级)能熟练、规范地演示多种清饮茶、调饮茶的泡饮并能向顾客提供该项技能的服务,同时能向服务对象介绍或交流茶叶基础知识、主要名茶的选择及常用茶品鉴别、保管知识、茶文化历史发展过程及现状等知识。

四级:(中级)能掌握各类常用茶的审评、鉴别技能;掌握品茗环境的设计和布置、茶具选配、茶艺表演等专业技能;会演示多种茶品的冲泡技艺;能了解中国茶道发展演变及其精神的内涵和熟悉有代表性的茶诗、词、赋、文及世界其它一些国家和地区的茶道、茶艺发展概况;并能进行一般的茶馆经营和管理。

三级:(高级)具有一定的茶艺英语对话能力;能准确鉴赏有代表性的各类名茶和紫砂茶具艺术;以熟练的技艺、科学而艺术地演示时尚茶艺和进行创意性的茶席设计;具有策划、实施各类茶会的能力;能对低一级茶艺师进行培训和辅导。

技师:(国家职业资格二级)。
高级技师:(国家职业资格一级)。

