



▲杨炳南

艺术档案

杨炳南,笔名一牛,别署墨耕斋,湖南桃源人,中国书法协会会员、湖南省书法家协会顾问、湖南省文史馆馆员,湖南省知名文艺家档案专馆首批25位建档知名书法家之一。1949年8月参军,时任38军军长王猛秘书,1981年转业任湖南美术出版社、湖南省新闻图片社社长。先后出版过《杨炳南书法集》《杨炳南书艺》等数十种著作,并多次在北京、长沙、天津、深圳、台北、兰州、曼谷等地举办书法、摄影展,百余幅作品流转到海外。《中国当代书法家大辞典》《中国现代书法家大辞典》等多种辞书均有介绍。



▲杨炳南书法作品

艺术心语

随着毛笔的起承转合,内心不断感受着抑扬顿挫的节奏,虽有十分辛苦,却有百般惬意,活到老,学到老,学无止境中不知老之将至,不亦快哉。  
——杨炳南

个论

炳南先生的书法作品给我的直觉是平易、谦和、明澈、洁净、喜人,有饱满情感的抒发,能唤起和满足人们安详、向上、健康的情感。线条的流动——空间——形断意连——有一股力量、气势的美感。

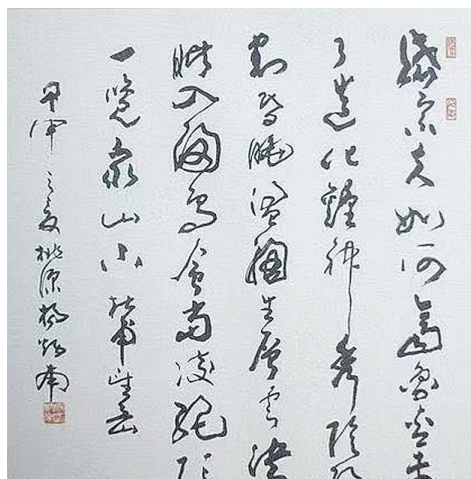
——梁任生(清华大学美术学院教授)

杨公广猎博学,四书五经,文史经哲,皆常习通解;唐诗宋词,诵为日课,时而信手拈来,化为墨迹。尤精于美学,书学。他还注重将音乐之韵美融入书法创作之中,挥毫狂草时,大声放节奏强劲的雄浑舞曲,以助其豪放之风;轻墨漫笔书婉约柔美之诗词,则伴“江南丝竹”“二泉映月”等旋律,藉添秀美之神。先生还爱好摄影,常将摄影美术中的艺术心得移嫁于书法之道。他说:“学书最忌孤陋寡闻,故步自封,囿于门户之见。”此之为博学。

——姚子珩(湖南日报社原副总编辑)

杨老年轻的时候,作为随军记者参加过抗美援朝,目睹过战争的残酷,感受到生命的可贵。因此,他把人间世事看得很透。杨老的人生,是乐观向上的人生,他把对生命的敬重和对生活的热爱,都淋漓尽致地写在了他的字里行间,写在了他火一般富有激情的书法作品里。历经两个世纪的沧桑变幻,杨老一直在书法的艺术世界里纵横驰骋。

——碧云(《湖南书画》主编)



▲杨炳南书法作品

瑰意琦行

杨炳南草书艺术管窥

□ 莫鹤群

杨炳南先生习书七十余年,诸书体均擅;篆书苍劲、高古;隶书端庄、清雅;楷书宽舒、伟岸;但我更喜欢他圆活劲健,法度谨严,率真舒畅的行草书。我以为,他的行草,尤其是今草出入碑帖,融会贯通,胸中储有呼之来挥之去的万千形象,加之感情作用于笔端,性情和个性突出,因而率意天成,书写效果往往超越界定之外,雄伟端劲中骨气洞达,爽爽有神气。

我第一次观看杨炳南写字是1983年7月。那时,株洲的机构改革步入尾声,作为省委机构改革领导小组株洲组成员的杨炳南,为新任市委书记孙文盛当场写了“和而不随”四个大字相赠。这幅草书以篆书备其骨,楷书规其法,隶书正其律,雄浑、阔大,那种军人气质、大丈夫气概的骏爽师风给我留下了深刻的印象。

篆、隶、楷、行、草五体,草书是最难写的一种书体。中国书法艺术是点画线条艺术,而草书体则是线条美的极致。草书之难,在于“草书之笔划,要无一可移他书,而他书之笔意,草书却要无所不悟”(刘熙载《艺概》);在于“点划与点划、结体与结体、此行与他行有着连绵不断地紧密呼应关系,偶有不连,而血脉不断”;更在于“通过线条所组成的形体,表达书者的素养、人品、气质、阅历和思想感情,表达的越深刻、越强烈,艺术的境界就愈高,意趣更多。”

杨炳南与草书有缘。在四十余年的军旅生涯中他与草书相恋,转业地方后,又终日与美术出版、

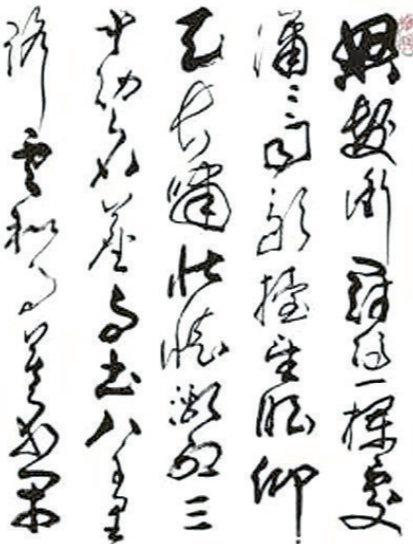
图像构成相伴,这种“三位一体”的生活、工作经历,让他“抱一为天下式”,将习草执拗地持续了大半个世纪。他懂得草书艺术就是对中国传统文化的执着、纯洁的坚守,必须有磁铁般吸附定力。一个艺术家、一个读书人,只有有定力才能说得上有定力,只有懂得坚守才能懂得进步。但他的坚守和执拗,不是僵化、死板的、被动的守候,而是清醒的坚持与守护,一种对草书的挚爱乃至痴迷,使他产生出强烈的内在驱动力,对艺术,对真美的顶礼膜拜。这是他从艺所希冀达到的目的地。他的这种毫不动摇的艺术坚守和创作定力体现出坚守和弘扬中华文化的自觉意识,一种文化自觉。他以自己一生方向明确的践行,向历史、向人们表达了自己的文化底蕴和自信。他将自己的艺术责任感同文化责任感融合在一起,并以此为灵魂,作为深层次的精神保证,又成为后者的一种特殊的具体化形式。

他也深知艺术上的视觉美感总是和具体的笔墨语言的表达方式相关,因此他始终注重锤炼自己的笔墨品质。我以为,杨炳南的书法最有魅力的是它的“笔性”。他在书写的线条上追求古拙,在运笔的舒缓疾驰之际形成线条的细微变化,尤其以苍茫老辣、枯湿相间的笔线构成全幅的节奏,让笔线的美学属性成为语音的表征,也作为情感的载体。他十分善于把握书法作品作为画面的整体感受,在墨色的浓淡、笔线的枯湿上分布有度、节奏跌宕,以笔墨的气质构成

作品的视觉美感。如《春风》二字,结字斜画紧结,不主故常;用笔侧锋取势,锋棱跃然;线条浑厚朴拙,纵横自然;墨分五色,干则生险韵,湿则呈润腴,浓则沉浑厚,淡则显典雅,枯则示老辣,呈现奇趣和神采。又如《将进酒》,通幅乍徐忽疾,时而如大海波涛,时而如平湖微波,有时则大起大落以通身之力送之,有时则缓以会心,骤提即顿,萦绕盘旋,笔断意连,其气韵既有二王的秀逸,又揉入了北魏的遒劲,形成了“格高、境阔、字洁、意新”的格调品位。

“书无俗韵精而劲,有骨文章淡若仙。”进入新世纪,杨炳南的创作进入“既能险绝,复归平正”的鼎盛时期。其书风特征:从有意识地强调气势和刻意求全的强调技巧,逐渐地为炉火纯青地信手拈来所代替。那种犹豫、彷徨和偶有小获的喜悦,被一种更为大气的风度所浸润。他的这个时期的作品,行草书和擘窠大字占据了主导地位。也正是行草书和擘窠大字奠定了杨炳南当代书坛的地位。这是他千折百磨后的峰回路转。他的书法风格由秀逸儒雅到浑厚华滋最终归于古拙朴茂,一如草木之由春之绚丽多姿,到夏之煌赫灿烂而于深秋的豪迈深远,最终归于冬之空旷无际。

董其昌云:“渐老渐熟,渐熟渐离,渐近于平淡自然,而浮华利落矣。姿态横生矣,堂堂大人相独露矣。”此语可为杨炳南瑰意琦行、超然独处书法艺术风格的写照。



▲杨炳南书法作品

国内疫情偶有发生 境外疫情形势依然严峻  
市疾控中心发布“五一”假期提示

本报讯(株洲晚报融媒体记者 刘琼 通讯员 刘兰)“五一”小长假临近,不少市民正为出游做计划。由于聚集性活动增加,疾病传播风险也会随之增加。市疾控中心专家昨日发布提示:节日期间,市民要及时关注目的地疫情动态,做好个人防护,安全健康出行。

“目前,我省新冠肺炎疫情防控形势继续向好,但国内疫情偶有发生,境外疫情形势依然严峻,仍需警惕新冠肺炎疫情输入

和反弹风险。”市疾控中心副主任熊新平介绍,截至4月24日19时,我国除港澳台外,共有2个高风险地区、1个中风险地区,均在云南省瑞丽市。

市民如何做到安全健康出行?熊新平提醒:

- 市民出游前要及时关注疫情动态,尽量不要前往中高风险地区和国家,建议错峰出行。
- 要提前了解目的地新冠肺炎疫情防控相关规定,配合工

作人员做好体温检测、健康码查验等疫情防控工作。

- 出游时要做好个人防护措施,随身携带口罩,注意保持安全社交距离,勤洗手,勤消毒。
- 在旅行期间,若出现发热、干咳、乏力、腹泻等症状,要立即终止行程,及时就医。
- 旅行归来,要继续做好自我健康监测,如出现前述症状,应及时就医,并主动告知接诊医生相关旅居史。

云龙企业首发上市 可获奖励500万元 补贴范围扩至拟上市(挂牌)企业

本报讯(株洲晚报融媒体记者 李逸峰 通讯员 李响玲 赵丝玲)近日,株洲经开区修订《鼓励和扶持企业上市(挂牌)实施办法》,补贴范围扩大至拟上市(挂牌)企业,新增高管团队奖、财政贡献奖和募集资金奖等多维度扶持奖项,加快培育扶持企业上市(挂牌),助推更多优质企业进入资本市场做大做强。

此次修订后的办法内容,主要包括支持上市企业并购重组再融资、支持企业高端人才引进、支持企业转板升级等10个方面。与去年相比,补贴范围由上市(挂牌)企业扩大到拟上市(挂牌)企业,实行分阶段奖励,奖励提前至股改阶段。具体来说,将对在境内外首发上市的企业奖励500万元,其中:完成股改和工商注册登记的给予30万元奖励,获得省证监局上市辅导备案受理函的给予70万元奖励;申请材料被中国证监会正式受理后,给予100万元奖励;在沪深交易所上市发行的,给予300万元奖励。

同时,新增高管团队奖、财政贡献奖及募集资金奖。上市奖励资金中60%奖励其团队,企业在股改及辅导期间的企业高管,给予其当年个人所得税区级财政贡献部分全额奖励;上市公司以股权融资方式进行再融资的,按实际募集资金的1%给予奖励,最高可奖励100万元。

此外,该区还出台《企业上市(挂牌)融资“绿色通道”制度》,实施区领导一对一联点,为重点优质拟上市企业提供“绿色通道”服务,全力推动企业加快上市。截至目前,该区在湖南股权交易所挂牌企业共9家,累计拨付上市扶持资金300万元。

株洲教育援藏队助高原孩子逐梦

本报讯(株洲晚报融媒体记者 谭筱 通讯员 陈善苑)人勤春来早,奋进正当时。近日,株洲教育援藏队员们深入学校、班级和学生家庭,调研了解学生生活学习情况,创新教学方式。

今年以来,扎囊县中学“援藏示范班”注重班级文化建设的同时,4名援藏教师结合庆祝建党100周年和西藏和平解放70周年,立足实际,积极引导学生们学党史和新中国史,修好这门人生必修课。



▲株洲教育援藏队为孩子们捐赠学习用品。 通讯员 供图

“原来历史课可以这么有趣”

株洲教育援藏队成立扎囊县中学“援藏示范班”,进一步探索教育援藏新模式。

袁清明老师在已担任初三二年级两个班的语文教学工作的情况下,欣然接受该班的历史教学。他经常早上六点进教室为学生上历史课,课堂上谈古论今、风趣幽默,课间也时常会为

学生答疑辅导。付出总有回报,4个月之后,成绩显现,学生的历史成绩由原来的倒数第二变成顺数第二。

学生们说:“在袁老师的课堂上,历史原来可以这么有趣,课堂气氛可以那么轻松,老师可以那么可爱。”

“如何处理和自己、和他人

真情温暖学子,爱心点亮梦想

在株洲教育援藏队员们看来,对学生的培养不能仅仅是抓教学。因此,队员们在做好授课之余,对学生的生活也同样关注。

为此,他们经常利用周末休息时间,走进帮扶的贫困学生家中,详细了解他们的家庭生活情况、遇到的困难以及学生的成长

经历,为他们送去了衣服、文具、慰问金等物品。

“非常感谢老师们对我的资助,无论以后到哪里,我一定认真读书,学以致用,报答他们对我的关爱。”学生拉姆开心地说道。

受访学生家长对队员们的关心和帮助表示感谢,表示要全

力教育孩子成才,回报党和政府及援藏队员们的关怀。

在教育援藏的路上,株洲援藏的队员们正砥砺前行。西藏扎囊海拔3690米,不可躲避的高原反应不能阻止有温度的株洲教育人把关怀送到高原,让高原的天更蓝、云更白,勾勒出一幅新时代教育援藏美丽画卷。

华融湘江银行 小微金融 华融闪贷 无需等待

产品特点: 1)支持个人消费和经营; 2)仅限株洲地区; 3)审批快,最快2分钟出审批结果; 4)额度高,最高可贷50万元; 5)纯信用,无需您抵押任何资产; 6)灵活还款,按日计息,可提前还款。

申请路径: 1)打开政务APP:打开已安装好的“诸事达”APP,进入到“首页”; 2)进入金融超市:点击图标“金融超市”,进入“株洲市综合金融服务平台”; 3)选择华融闪贷:点击“华融湘江银行-华融闪贷”,进入到身份认证环节,上传身份证照片并完成人脸识别; 4)提交贷款申请:授权同意政务数据查询和人行征信查询,输入相关基本信息,选择紧急联系人后完成提交; 5)等待审批结果:等待系统最终审批结果,最快2分钟内出结果; 6)借款:在审批通过后,需添加银行卡完成华融湘江银行二类户的开通,并发起借款申请以完成提款。

下载方式: 可通过扫码下载诸事达 Android 或 iOS 安装包;