

想交换捐赠书籍? 明起去石峰区图书馆

本报讯(株洲晚报融媒体记者 李卉)读书,不仅是吸收知识的过程,也是传播知识的过程。读书月里,石峰区图书馆将在4月23日-4月30日,举行图书交换与捐赠活动。

届时活动现场将设置自由交换区,参加图书交换的读者,可将带来的书籍交到工作人员处进行鉴定并获取“换书卡”,之后凭“换书卡”进入换书区换取自己喜欢的图书。捐赠书籍者可依照规则,获得米、油、绿植、白茶、红酒等相关礼物。市民捐赠的书籍,将由图书馆工作人员收集汇总,之后在公众号中公示去向。

值得注意的是,活动于4月23日9:00-16:00在石峰区政府大厅举行,4月24日-4月30日9:00-16:00在石峰区图书馆持续开展,市民可依据时间前往相应的地点。所捐赠或交换的图书须为公开的正式出版物,内容健康,八成以上,外观较好,无涂改和严重损坏,科学专著、科普读物、文学类、工具书、百科全书及学生课外书、小说等正版图书均可参与捐赠,不接收课本、教材教辅等书籍。市民若有疑问,可于上班时间段拨打28915350进行咨询。

长株潭公共图书馆联盟昨成立 三市公共图书馆将可通借通还

本报讯(株洲晚报融媒体记者 温琳 通讯员 严丹)4月21日,长株潭三市图书馆馆长齐聚长沙市图书馆,共同签订《长株潭公共图书馆联盟协议》(以下简称《协议》),这标志着长株潭公共图书馆联盟正式成立。

三市图书馆将开展多方面合作

市图书馆馆长黄小平说,长株潭公共图书馆联盟将致力于实现三市公共图书馆文献信息资源联通、阅读推广活动联办、人才队伍联培及对外宣传联动,提升三市公共图书馆服务能力,推动长株潭区域图书馆事业协

同发展,发挥长株潭城市群公共文化发展的示范带动作用。

根据《协议》,长株潭公共图书馆联盟成立后,将紧扣“一体化”和“高质量”两个关键词,推动各成员馆在地方文献征集、古籍整理与保护、数字资源共享、

智慧图书馆建设、服务宣传推广、人才联培等多方面进行合作。

据悉,长株潭公共图书馆联盟的建设时间与《长株潭区域一体化发展规划纲要》保持一致,规划期至2025年,展望至2035年。

打造长株潭示范性共建图书馆

当天,长株潭公共图书馆联盟发布了2021年工作计划,其中不少内容将直接惠及长株潭三地普通市民。

根据计划,加盟长株潭公共图书馆联盟的公共图书馆,将以“七

一”为时间节点,打通技术壁垒,统一借阅规则,着力实现三地公共图书馆之间纸质资源通借通还。

今年,该联盟将以数字资源“一卡通”为目标,全面推进联盟内数字资源共建共享,结合联盟实际

及区域特色,着力打造具有全国影响力的联盟活动品牌。与此同时,三地将打造长株潭示范性共建图书馆,长株潭三市各一家,由三市图书馆共同进行馆藏资源配置,整体提升三市公共图书馆服务能力。

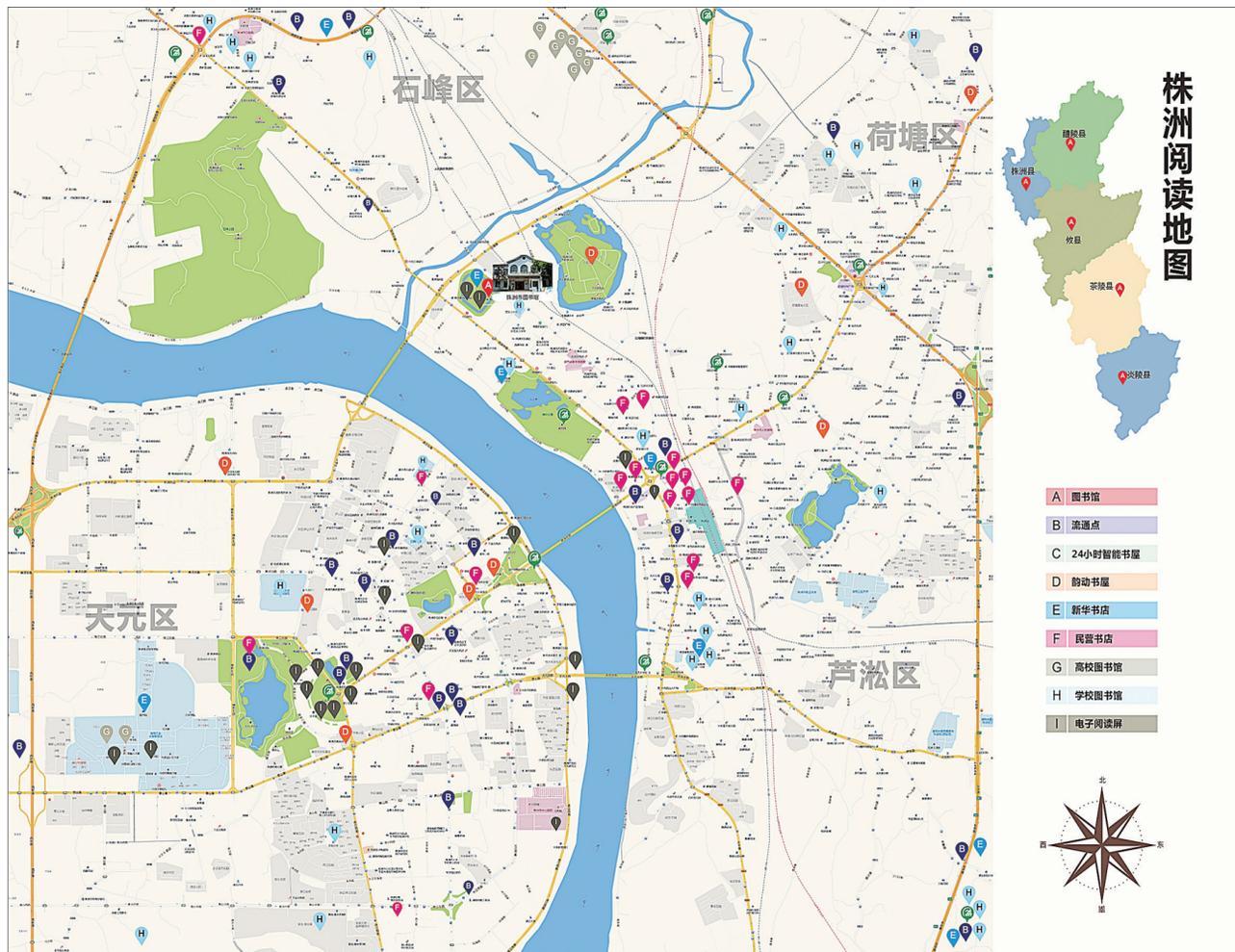
离你最近的图书馆在哪? 请看地图 《株洲阅读地图》发布,为市民提供阅读指南

本报讯(株洲晚报融媒体记者 温琳 通讯员 严丹)第十四届读书月来临之际,市图书馆通过本报发布《株洲阅读地图》,以提高公众对阅读场所和活动的知晓率和参与度,让市民共享阅读资源。

在《株洲阅读地图》上,市、县、区、市图书馆、市图书馆流通点、24小时智能书屋,还有民间图书馆、民营书店、新华书店、高校图书馆、学校图书馆等阅读场所,为市民提供详细的阅读指南。

目前,我市拥有市、县级图

书馆9个,71个分馆、流通点和15个“24小时智能书屋”,1561个农家书屋,构建了“大阅读”格局,逐步实现“市区有书城、县城有书店、乡镇有网点、农村有书屋”目标,满足读者多样化阅读需求。



株洲阅读地图

典故

云盖寺绿松石到底是何来历

随着松石玩家越来越多,精品的松石就相对减少了,但始终有这样一种类型是所有玩家必然知道的——“云盖寺绿松石”。

“云盖寺绿松石”出产于湖北省十堰市鲍峡镇,因矿源不远就是云盖寺,所以得名“云盖寺松石”。其瓷度、色泽皆是极品,为松石精品矿之首,其开采历史更是悠久,高瓷蓝的“云盖寺”说是顶级绿松石的代表一点也不夸张。

云盖寺山所产绿松石,是世界上稀有的高档玉石,其中三斜晶系,呈天蓝色和碧绿色,石质细腻,形若翡翠,光彩照人,世有“云盖石”、“绿宝石”之美称。其常见的两个特点是:1.相比其他产地的绿松石,云盖寺绿松石瓷度、硬度最高,是非常适合做小珠子以及雕刻加工。2.经过佩戴把玩以后,颜色会逐渐变得鲜亮,给人一种灵动的感觉。

几千年来,云盖寺绿松石一直被世人视为通灵宝玉,是大自然赋予的“成功之石”。明清时期绿松石就被列为“上方之席”的宝物,其中,在云盖寺开采而出的“乌兰花”绿松石,它的品质远远胜过其他地区所开采出的“乌兰花”。“乌兰花”绿松石之所以闻名于世,主要是在于它必须是高瓷高蓝,且铁线均匀网状分布,这些条件缺少任何一个,都不足以称为“乌兰花”。

也正因如此,云盖寺“乌兰花”在行业中都是掌上明珠一般的存在,尤其是后来云盖寺停产宣布不再出货,更是让“云盖寺绿松石”跨出了极品绿松石行列,一度封神。

也是因为稀少的原因,文玩界的绿松石玩家都以能有一块云盖寺“乌兰花”为荣,而这种风潮也导致了云盖寺“乌兰花”一石难求的现状。所以,现在的云盖寺“乌兰花”,已经是真正意义上的可遇不可求了。玩家们在购买收藏时,一定要认真仔细,切记不要因为一时的心急而买到高仿真品的松石。

(本报综合)



▲云盖寺绿松石制品



▲珍贵的“钱衣服”

聚焦

用钱做的衣裳,你见过吗

在四川苍溪县文物管理所展厅里静静地躺着一件奇特的“钱衣裳”。“面料”由32张苏维埃时期流通的“叁串”布币组成,脚脚细密,样式匀称,布币中央握紧的拳头赫然在目,给人很强的视觉冲击力。这件独一无二的“钱衣裳”背后,留传着一个动人的故事。

1934年9月,黄猫埡歼灭战后,因受伤战士很多,医院病房满员,已无力安置,当时有很多老百姓,自发将受伤的红军战士接到自己家中照顾养伤。张权氏是一名普通农妇,她主动让两位战士

住到自己家里养伤,在她的悉心照顾之下,两位战士很快就恢复了。新的战斗马上就要开始了,两位战士收拾好行装,将身上仅有的40张布币留给张权氏,以感谢她的照顾。

红军走后,敌人卷土重来,扬言要毁掉红军留下的一切物品。张权氏担心布币被搜走,她起初把布币放在墙缝里,过后又装入瓦罐,但总觉得不踏实。有一天,张权氏想到这是布币,布可以做成衣服穿在身上,于是她很快将布币连成了一件衣裳样式,缝在一件旧衣服的夹层里,穿在身

上。敌人几次破门搜查却搜不出任何东西,只能气急败坏地离开。

新中国成立后,张权氏捧着这件珍藏了16年的“钱衣裳”,走了10多里山路,来到苍溪县人民政府,把这件“钱衣裳”献给了政府。

“钱衣裳”上的“叁串”布币长16公分、宽8.5公分,白底黑字(或蓝字),正面上方是“全世界无产者联合起来”字样,中间为镰刀、斧头、五角星、拳头组成的图案,下排注明“1933年”;背面是黑体美术字“增加农业生产,发展社会经济”字样。

(本报综合)

藏趣

金为何“贵”?

“自古黄金贵,犹洁雅与才。”黄金,是人类最早发现和使用的金属。在中国五千年的历史文明中,“金”一直是尊贵和权力的象征。古时候人们常用“黄金万两”来形容家产丰厚,明明金属种类那么多,为什么“金”这么贵呢?

俗话说“物以稀为贵”,黄金的开采成本高、难度大,资源有限且无法人工合成,不能无限供应。在古代,只有帝王家和地位

高的贵族才有资格使用金器。现代社会中的各种等级设定也是以金为贵,比如“金卡”、“黄金段位”等,越高级越难得。

黄金具有强稳定性、耐腐蚀的优点,一般条件下不易与其他物质发生化学反应,不会像其他金属那样易生锈。同时,它的延展性和可锻造性好,容易被塑造成不同形状,也让它成为值得收藏和传家的宝贝。

虽然平时看到的黄金大多是

在商场的柜台作为饰品展示和售卖,但实际上,黄金远比我们想象的用途更多。电子、通讯、化工、航空、航天、医疗等行业都有黄金的身影,比如金丝、金箔、金的合金,等被作为电子设备的导体材料,防紫外线镀金玻璃、涂金集成电路、还有空调、冰箱等日用电器的制造都离不开黄金,可谓是“小身材大用途”。

(本报综合)

鉴藏

哪些产地的蜜蜡才算上乘?

玩蜜蜡的都知道波罗的海盛产蜜蜡,可波罗的海的蜜蜡并不是一个地方产的知道的人只怕不多。丹麦、波兰、乌克兰、俄罗斯等国都产蜜蜡,哪些产地的蜜蜡才算上乘?

丹麦蜜蜡是几个国家品质最好的一种,皮薄大馅而且料很黄,原石就非常漂亮,以其浑然大成的古朴庄重之美和温润中透出的典雅之美,被誉为“蕴藏

古今之宝”。波兰蜜蜡主要是海捞料,以金绞蜜最为著名,特点是通透性好,杂质和绺裂少,颜色尚可,一般用来弄牌子、吊坠居多。

乌克兰的蜜蜡品质也非常不错,色泽多红,看上去非常漂亮,而且蜜蜡含量相对高很多。但其距离波罗的海较远,因而绺裂较多。

俄罗斯是蜜蜡储量最多的国

家,但其质量却不尽人意,密度色泽不如乌克兰,纯净通透性不如丹麦、波兰,好处是块度特别大。

因此,以综合水平来说,丹麦的蜜蜡品质最佳,其次波兰,这两者价格都比较高。乌克兰产蜜蜡的品质不错,价格也中等,性价比很高,最后是俄罗斯。但是,在购买的时候不要单纯以产地论英雄,皮肉好才是王道。

(本报综合)