

1到3年级取消家庭作业? 株洲家长,你怎么看

□ 株洲晚报融媒体记者 谭筱 通讯员 汤建伟 徐盈

孩子的教育问题一直是家长最关心的事。今年全国两会期间,有代表建议“1到3年级取消学生家庭作业”,成为微博热搜话题,引发网友热烈讨论。

对于该做法,您是支持,还是反对呢?连日来,记者对株洲多位家长进行了采访,大家看法不一,有的家长表示“力挺”,有的家长则认为“这样不合适”。

记者梳理,约有42%的家长不支持,此举并不现实,应该适当留作业,这样会增加更多的课外辅导班;约有31%的家长支持,觉得应该给小学生减负,保证学生的休息时间,充分做到劳逸结合就好。约有23%的家长认为,可适当留点有质量的作业,建议孩子作业校内完成。



家长声音

应该给小学生减负 保证学生的休息时间

雅婷(一年级家长)

我的孩子正在读一年级下学期,相比上学期,每天在家几乎没有作业,晚餐后有许多户外活动时间。辅导作业引起的家庭矛盾减少了,还能保证孩子充足的睡眠时间。

增加户外活动时间对小孩子的视力保护尤为重要,减少近距离用眼时间能很好地保护视力。

秋妈(四年级家长)

可以取消,但有要求的家长还是会自己布置。身边很多家长从一年级开始就给孩子购买全科课外辅导作业。

李力(三年级家长)

自从孩子上了小学,社交、聚会成了奢望,每天孩子放学,就得赶紧回家,帮忙辅导作业,一二年级虽没有书面作业,但学习打卡成每天的“必修课”。从三年级开始,作业慢慢就多了起来,除了老师布置的课堂作业,还要做一些“业余”作业,手工、板模模板等。

对取消家庭作业 家长很不愿意

潘巧(一年级家长)

取消家庭作业,意味着孩子没有了任何的负担,那孩子怎么学习,怎么成长呢?没有了作业,学生没有压力,更没有办法巩固知识。

小阳(五年级家长)

“做作业”这事,每位家长都是过来人。咱们学生时代一回家第一件事就是做作业,还要预习第二天的上课内容。上了学,那就要把学习当做第一件大事来做。对于不布置作业的做法有些担忧,不做作业了,孩子的成绩怎么上去呢?

孜孜(“幼”升“小”家长)

不可取,幼儿园家长早给孩子把一年级各科内容提前学完了,如果取消1-3年级家庭作业,那家长们更着急。

校方声音

高娟(小学六年级教师)

这种做法虽然可以减轻孩子们的学业负担,但1-3年级的孩子自控力差,自觉性不强,学了就忘,如果取消全部的家庭作业,有很多要反复记忆才能掌握的知识就无法学好。

高娟建议,可适当的、分层的布置一些基础课程的作业,适时布置巩固性的家庭作业也能让孩子把知识学得更牢固。

帅丹(小学副校长)

孩子回家作业过多,辅导时间过长,导致大量孩子睡眠时间不足,学习兴趣降低。该建议实际上是为了减轻家长和学生的负担,厘清家校责任,提倡素质教育。放学后,学生有更多时间学习基本技能,发展兴趣特长,使其德智体美劳全面发展,改变唯分数的论。

然而,这一举措后的实质对家长就有更高的要求,学生回家没有家庭作业,但也不能被手机、电脑游戏所绑架。孩子回家的学习和生活需要家长合理安排,绝不能做甩手掌柜。

李可(小学教师)

减轻作业,但不是取消作业。培养孩子拥有“健康的身心、良好的品行、安身立命的知识与技能”一直是我们的教育目标。减轻不必要的书面作业,布置适量的书面作业巩固所学的知识,布置一些探究性的实践作业,布置体育运动的作业当然是可以的。

现在学校都有课后服务,当天的作业小学生在学校内就可以完成。当然,作为教育者,要坚持“教师对书面作业全批全改,不给家长布置作业或要求家长批改作业。”这一原则。

制图:刘昭彤

教育大家谈

2021年高考体检指南来了 考生及家长必看!

本报讯(株洲晚报融媒体记者孙晓静 通讯员何伟)3月29日至4月2日,我市城区举行2021年普通高校招生体检,体检有哪些注意事项?

“高考体检项目包括内科、外科、眼科、耳鼻喉科、口腔科、肝功能、胸部透视。”市教育考试院相关负责人介绍。

体检前注意哪些事项?省直中医院专家表示,学生应注意饮食,不吃辛辣、油腻和不易消化的食物,不饮酒,避免做剧烈运动。最近天气变化大,容易引起感冒,考生应及时增减衣服,防止感冒。如果不得已服用药物,应在体检时向医生说明。

专家提醒,进入体检中心时必须按照新冠疫情常态化要求



▲去年5月,醴陵市5000余名考生陆续接受高考体检 资料图

佩戴口罩、测量体温,不得携带手机进入体检场地。如果出现跟自己实际情况不符的体检结果,一定要当场提出,积极沟通。有既往病史的考生一律要如实填写。

市教育考试院相关负责人特别提醒,考生体检后,签名确认前,一定要认真通读一次体检表。对体检结果有异议的考生可以提出复检申请,对复检结果仍有异议的考生可于5月26日前提出仲裁申请。

湖工大: 教学团队专著让思政课“活起来”

本报讯(株洲晚报融媒体记者谭筱 通讯员陈芹)近日,由湖南省芙蓉教学名师、湖南工业大学马克思主义学院教授陈若松带领教学团队编著的《思想道德修养与法律基础专题式金课教学设计》教材由中国书籍出版社、光明日报出版社联合出版发行。

“该教材共分19个专题,针对思想道德修养与法律基础的教学特点和要求,采用线上线下混合式思政课的教学方法。”湖南工业大学教授陈若松透露,将以专题授课的教学形式,独特新颖的教学方法加上校外实践教学的教育资源,精心地对“思想道德修养与法律基础”进行线上线下混合式教学设计。

天元区: 家庭贫困中小学生可申请爱心资助

本报讯(株洲晚报融媒体记者/孙晓静 通讯员/曾雅)家庭贫困的中小学生可申请爱心资助了。记者昨从教育部门获悉,天元区中小学爱心资助活动已启动,符合下列条件之一的学生,经学校核实(含实地查看)可界定为资助对象。

据了解,扶贫部门认定的建档立卡贫困家庭学生(以全国资助系统和湖南省一单式系统提供的名单为准);民政部门认定的最低生活保障家庭学生、特困供养学生、孤儿、事实无人抚养儿童;退役军人事务部门认定的烈士子女;残联部门认定的家庭经济困难残疾学

生或残疾人子女;工会部门认定的建档立卡困难职工子女;因遭受重大自然灾害、重大突发意外事件导致家庭经济特别困难的;学生本人或其家庭成员患重大疾病,需要承担巨额医疗费用,造成家庭经济特别困难的;单亲家庭且与学生共同生活的父(母)经济收入低于当地平均水平,或家庭成员有残疾人或因患病需要承担大额医疗费用等,均可由学生或学生家长向学校提出申请报告,并提交近一年相关资料原件和复印件申报。申报时间即日起至3月28日截止。

陈若松从事思想政治教育工作的31年,2020年由他带领团队申报的“思想道德修养与法律基础”课程获首批国家级线上线下混合式一流本科课程,是全面探索“新时代高校思政课‘一体五化’教学改革研究”最重要的阶段性成果之一。

“枯燥”“没意思”……这是不少大学生对传统思政课的印象,学生要么不来,要么不听成了学校思政课常态。目前,湖南工业大学思政课堂一片火热,“学生愿意来,来了愿意听。”成为思政课堂的生动写照,激发了学生的积极性、参与度和认同感,提高了思政课的知识性、趣味性和新颖性。

把唐诗宋词烧制在釉下五彩瓷上

古稀老人自建 诗词文化展览馆

□ 株洲晚报融媒体记者 杨凌凌

在芦淞区白关镇桐山村,林志庆算得上是家喻户晓的“名人”。虽已过古稀之年,却不安于清闲。他腾出自家480平方米的厂房建起诗词文化展览馆,免费供人参观。展览馆里,三百首唐诗宋词被烧制在醴陵釉下五彩瓷盘上,瓷盘配有诗词的意境画。老人希望以这种方式把传统文化世代传下去。



▲三百首唐诗被烧制在三百个瓷盘中 记者 杨凌凌 摄



▲诗词被烧刻在瓷盘上,美轮美奂 记者 杨凌凌 摄

▲林志庆近照 记者 杨凌凌 摄

突发奇想

将唐诗宋词、传统绘画、瓷器结合起来

3月23日,记者在位于桐山村的鑫庄机械配件有限责任公司见到了林志庆。71岁的他,精神矍铄,神采奕奕。

展览馆由厂区一处办公用房改造而成,占地面积约480平方米。展览馆靠墙近两米高的展架上陈列着瓷盘、瓷瓶、瓷画、雕塑等各式展品,另一侧的展架上则分门别类陈列着各种与中国传统文化有关的资料。

一个做机械配件的民企老板,是怎么迷上诗词文化进而自费开办展览馆的?

林志庆1950年生于上海闸口区,成长于株洲,先后当过知青、搬运工、锅炉工、采购员,家境贫苦,但勤奋好学。在不惑之年确立了自己的事业,

成为一名民营企业家。

“中国古人作诗,是融入自己的理想意志而写的,千百年后再读其作品,依然能够体会到同样的感动。”林志庆说,在社会“摔打”的几十年,诗词几乎成为自己的信仰,虽“一世多艰”,仍“寸心如水”。

一次在醴陵参观釉下五彩瓷,林志庆突发奇想,将唐诗宋词、传统绘画、醴陵釉下五彩瓷器工艺三者结合起来,创作艺术作品,因瓷器易保存,放在展览馆供世人参观,是传播传统文化的好方式。他的想法引来一些专家学者的盛赞。

付诸行动

6年之后,三百件唐诗绘画瓷盘完工

林志庆将自己的想法与醴陵陶瓷艺术家陈文深谈。陈文是醴陵红官窑主任工程师、湖南省陶瓷工艺大师,其作品充分吸取中国书法绘画之内涵,立意高远,清新雅致,意境空灵,风格独特。

陈文表示,林志庆的创意不错,釉下五彩瓷是株洲醴陵独创的技艺,具有悠久的历史,而在瓷器上作画由来已久,技术也是成熟的。

但策划制作如此大规模的艺术品还从来没有过,非一朝一夕可以完成。从2012年开始,林志庆差不多每周都往醴陵跑三四趟,与陶瓷艺术家协商。

“头脑风暴”是个痛苦的过程。

“先要对唐诗反复研读,三百首诗对应的意境画,这种艺术的结合更像是一种完美的升华,要使观看者久久沉浸其中,仿佛身临其境,这是个不小的工程。”林志庆回忆,有时睡梦中,都想着瓷盘上的唐诗宋词。

经过不懈努力,6年之后,三百件唐诗绘画瓷盘终于完工。

此后,林志庆一发而不可收,又请湖南工艺美术大师丁雄、李华君制作了瓷绘《二十四节气》《二十四孝》《五十六个民族》《十大名山》等系列产品。

梦想成真

诗词文化展览馆建成,他充当义务讲解员

自掏腰包在工厂办展览馆的事,林志庆从未张扬,但随着消息一传十十传百,周边群众都知道桐山村有个“诗词文化展览馆”,闻讯而来的“游客”一度络绎不绝。

3月23日,在记者采访的同时,也遇到一些桐山村的村民前来参观诗词文化展览馆,不少参观者拿出手机拍照,展览馆俨然成为一个网红打卡地。尽管很多人来观赏,可林志庆从来不收一分钱。

目前厂里的日常业务林志庆还交给儿子庄丰宇主持,但林志庆还是很忙。因为村里的孩童老人、村外的客商文人,不管谁到诗词展览馆,他都会泡一壶清茶,义务成为讲解员,讲讲诗词的故事。

而对于这个展览馆,大家也有客观的评价。桐山村的村民告诉记者说,林大哥活到老、学到老,痴迷于传播诗词文化的这种精神,值得敬佩。

最新计划

创作一些新作品,献礼建党100周年

“从唐诗到宋词,诗词发展的历史就是中国文化发展的历史。在文化多元化和信息爆炸的数字时代中,诗词能够帮助现代人找到自己的文化根源,让精神有一个栖息之地。”林志庆始终觉得,一个伟大的时代,更应该有诗,有梦,有远方。

他的精神也感染了一家人。“儿子、儿媳很支持我办展览馆,家庭聚会时,我们还会一起即兴创作诗

词,大部分是歌颂祖国大好河山,抒写株洲的风土人文、民俗风情等内容。”林志庆说。

林志庆最近在酝酿一个新计划,创作一些新作品,献礼建党100周年。“我希望通过这些展品,能够影响到更多的人不忘初心,牢记使命,希望老祖宗留下来的书画艺术生生不息,希望后辈们能够传承下去。”结束采访时,林志庆对记者说。