

校园微博 与大家分享你的心里话和新鲜事

# 《未来作家》，师生与你的奇妙相遇

## 编者按

解析课本,贴近生活;名师指导,开阔视野;共同闯关,爱上写作。近日,由株洲日报社、株洲市教育科学研究院联合出品的特刊《未来作家》走进校园,为孩子们写作能力成长提供精神养料,为全市教育均衡发展探索新途。这次《未来作家》与师生、与家长的特别相遇,会激起怎样的涟漪?

## “引导孩子们走进书的世界”

讲述人:美的学校教师 彭晓芳



拿到《未来作家》特刊,很喜欢它绿色封面的设计。看到绿色让我首先想到“希望”二字,这也象征着孩子们手中的笔有书写无数精彩的可能。美好的寓意总会让人期待它的内容,而我就是这样一名语文老师,我是抱着一种学习的态度来阅读它。特刊不仅教给孩子们写作技能,更凸显了大语文理念下对阅读的重视。引导孩子们走进书的世界,爱上阅读又反过来促进他们的写作,巧妙的心思让人拍案叫绝。孩子们害怕写作是因为不知道写什么和

不知道怎么写,而特刊中的名师指导板块中的“闯关攻略”栏目会帮助他们解决这一难题,分解步骤,指导他们向书本学方法,细致又具体,方便孩子们操作。而“素材积累”栏目则是打开孩子们思维大门的最好钥匙,激发他们写作的灵感和兴趣,让写作不再是无源之水。名师范例和同龄孩子的优秀习作可以给孩子们最直接的参考,看看老师怎么写,同学怎么写,拓展习作思路,层层递进,写作不再是难事。

我个人最喜欢的还是“经典小书屋”的设置。看到它的第一感受就是要把这些书目也推荐给我的学生们看。同时,这也启发我自己在习作的教学中尝试这样的推荐方法,培养孩子们阅读的好习惯。这不仅可以开阔他们的视野,也是提高他们写作水平最有效的途径,这是一个潜移默化的过程。

## “感受到年级增长过程中对学生要求的有序提高”

讲述人:金山小学教师 谢乐纯



《未来作家》充满了对儿童的无限期待,希望他们用手中的笔打造一个热爱表达热爱写作的文字王国。翻开《未来作家》,最吸引我的就是名师亲自下场撰写的同题范文。这些范文都是结合自己的生活实际而作,情感细腻,选角度独特,读起来畅快淋漓。读完后感觉对于我的语文教学指导意义很大,既看到了一到六年级不同的单元习作要求,又感受到了年级增长过程中对学生要求的有序提高。未来作家,多么伟大的称呼。从小建立起对表达对于文字热爱情感的孩子,一定会是一个热爱生活、眼光独特、责任感强的孩子。

## “可以作为教学工作中的指南”

讲述人:荷塘外国语教师 唐清辉



把“想”用文字表达出来,其实就是写作。作为校园记者辅导员,面对一年到六年级的校园记者,读这本特刊,让我有了一场从文字出发的修行。《未来作家》中,由36位小学语文名师构建的“云课堂”,指导我如何想得透彻,因为“闯关攻略”中有锦囊妙招。特刊中,低年级作文重童趣和画面感,高年级作文开始有了思辨色彩,驾驭文字更娴熟,还有诗歌及应用文一一出现,让人手不释卷。特刊中第34关《策划毕业联欢会,学写策划书》,清晰明了,环环相扣滴水不漏,也让我们有了多次活动策划经历的我,甚至都感叹不如这些六年级的孩子的细致精彩。因此《未来作家》不仅可以让学生借鉴指导学生作文,也可以作为教学工作中的指南。

## “让我和孩子找到了正确的方向”

讲述人:美的学校 1831班 方可昕妈妈



写作文,有好方法,这是我细读《未来作家》这本特刊的最深感受。关于写作,不管是曾经作为学生的自己,还是现在自己的孩子,我们都有共同的感受:不知道怎样表达,即使阅读过不少书籍,学过很多很多的好词好句,写作水平依旧平平,没有好方法。女儿可昕强烈推荐了《未来作家》这本特刊,让我和孩子找到了方向。《未来作家》中,不同的题材,都有不同的写作好方法。精简易懂的方法,孩子读完后便能运用,点燃了孩子写作兴趣的火花。作为家长,我也可以利用各位名师的方法帮助孩子,让孩子能坚持写作,并在未来爱上写作。写作是一件快乐的事情,只要找到了好方法,灵活运用,日积月累,渐渐地写作也就是一件简单的事了。

## “现学现用的作文被当成了范文”

讲述人:美的学校 1831班 方可昕 证号:21012497267



作为校园记者,我很幸运地在学校领取到了《未来作家》。我的作文写得不是很好,一些心理、动作、语言描写,我都不太会

去运用,好词好句也很少。但这次我拿到这本特刊后,马上现学现用完成了五年级下册第一单元作文,结果被老师当作范文给同学们欣赏了,我心里别提多高兴了。我现在是小学高年级,面临小升初,这本特刊来得正是时候,里面的好词语和好句子都是很好的作文素材,名师给的小锦囊更是有效的写作好帮手,可以为我所用。

《未来作家》带给了我写作的信心,我也会用好它,继续坚持练笔,让自己的文章写得越来越好,向着我的作家梦出发!

## “家长可摆脱辅导孩子写作时的崩溃”

讲述人:荷塘外国语小学 C1907 杨宇轩妈妈 黄灿



的作文;学会用“发散思维”创新作文;用“真情实感”让你的作文带上浓重的个人特色;还要注意恰当运用细节描写,让你的角度与众不同。还有很多名师们提到的闯关小任务、闯关攻略、闯关素材等关于写作方面的方式方法,也给我这个低年级家长提供了很多关于如何辅导孩子写作的“营养”。

在平日的生活中,我们家长可就慢慢摆脱“一辅导写作就鸡飞狗跳”的崩溃状况,多运用这些名师们的“小锦囊”,有针对性、有目的地与孩子诚心交流,分享思想,轻松营造一个共同探索学习与成长的愉快话题。

## “让我有了一对自由飞翔的翅膀”

讲述人:荷塘外国语小学 C1807班 何泽睿 证号:21011027155



正式写作前,《未来作家》会告诉我们要写什么,还会告诉我们写作的锦囊和好词、佳句等。各年

级都有作文示范,读了作文示范,我们可以知道别人是怎么写的,我自己应该怎么写,作文示范下面有老师的点评。因此多读这样的作文闯关和点评,可以开拓我们的作文视野,提升文学艺术鉴赏能力,更能提升想象力和思辨能力,培养写作兴趣,引导我们走进课本爱上写作。

《未来作家》让我知道,文字可以营造丰富多彩的世界,也让我有了一对自由飞翔的翅膀。

## “我当时怎么就没有想到呢!”

讲述人:美的学校 1804班 凌熙媛 证号:21012497251



拿到特刊之后,我非常高兴,放学回到家,便迫不及待地打开这

本书仔细地翻阅。让我印象最深的是《我的植物朋友》。前几天我也写过这样一篇作文,读这本特刊让我发现了自己和一些优秀的校园记者们的巨大差距,他们运用了比喻、拟人、引用诗句等,语句写得非常优美。看了这篇文章之后我懂了,我们要细致地去观察,动动我们的鼻子、眼睛、手等感官,去好好研究它,突出植物的特点,这样写出来的植物就会更生动形象,我当时怎么就没有想到呢!

## “它可真是我写作的好伙伴”

讲述人:美的学校 1801班 秦思琦 证号:21012497322



今年我们小记者都收到了一份来自株洲日报社的特殊礼物——《未来作家》特刊,一拿到它就深深地被封面吸引住了,欣赏完封面后又迫不及

待地去读里面的内容……

哇!这里面不仅有三年级的写作方法指导,还包括所有其他年级的。更重要的是里面还有许多我们同龄人写的精彩文章供我们学习。我赶紧翻到我们三年级的第一个单元习作主题“我的植物朋友”仔细地阅读,发现这里面告诉我们应该怎样写好这篇文章,我对照自己写的文章,马上发现了很多不足之处。我一下子就爱上了《未来作家》,它可真是我写作的好伙伴,我要好好向里面的老师学方法,提高我的写作水平。

## “瞬间被一篇篇才华横溢的作品吸引住了”

讲述人:姜湾小学 齐莘彤 证号:21092177963



翻开《未来作家》绿色的封面,读着散发墨香的文字,我瞬间被一篇篇才华横溢的作品吸引住了。

《未来作家》采取入选文章、专家评语同入的形式,以培养未来作家为己任,大力扶持青少年创作,致力于成为青少年习作的园地、未来作家的摇篮、学生的文学密友。

我们每一个孩子的内心都隐藏着一颗种子,《未来作家》犹如园丁,为一粒粒幼小的种子浇水、施肥,小心翼翼地守护着它,直到长成茂盛的大树。《未来作家》更像春的使者,为我们在树下编织美丽的梦想,在知识的丛林里欢唱。

## “要不是妈妈叫我休息,我就会一直看下去”

讲述人:美的学校 1933班 陈苑杰 证号:21012497328



星期一,我们校园记者收获了一份礼物,它就是《未来作家》。

我仔细阅读了特刊,里面内容可真是丰富啊,有“闯关小任务”,有“闯关攻略”,有“闯关素材”,有“写作示范”,有“经典小书屋”以及我最喜欢的“精彩连连看”。“闯关攻略”里的锦囊妙计让我学

到了不少写作的诀窍;“闯关素材”里的美言佳句让我的作文质量更上一层楼;“经典小书屋”让我每天都能去探索一个新的世界;“写作有示范”可以让我知道这篇作文要突出哪里,要略写哪里;而每次看到“精彩连连看”时,我就会沉浸其中,要不是妈妈叫我休息,我可能就会一直看下去了。

我喜欢《未来作家》,这是一种真诚的、火热的、无需修饰的爱,我每次翻开这本书时,就会沉醉于各种各样的“平行宇宙”,我可能穿越到未来,去实现我的奇思妙想;我可能穿越到乡村,去用诗歌记录下眼前的情景;我也可能穿越到1984年,去体会华君武画《假文盲》时的感受……总之,每翻开一页,都是一个崭新的世界。

## “那些有趣的片段,真让我拍手叫好”

讲述人:荷塘外国语小学 C1807班 宋美璇 证号:21011027161



我最喜欢《未来作家》特刊中的《可爱的雪凌》和《变色龙妈妈》这两篇文章。

《可爱的雪凌》主要写的是一只小猫的外貌和习性,那些有趣的片段,真让我拍手叫好。另一篇《变色龙妈妈》,你可别把他的妈妈当作变色龙,其实是介绍了他妈妈的四种不同的脾气,分别是:温柔可亲、霸气严厉、幽默风趣,还有一本正经、不苟言笑,构思很巧妙,每种脾气通过一个有趣的小故事,把妈妈的性格特点淋漓尽致地展现出来了!

喜欢这本《未来作家》,你和我,说不定就是未来作家!

## “特刊发下来以后,我每天都会看几章”

讲述人:美的学校 1802班 夏可馨 证号:21012497375



《未来作家》每一个单元作文都会有闯关任务,还会分享给大家几个锦囊妙招,让同学们轻松爱上写作。

除此之外,还会有写作示范,给同学们提供了很好的素材。每一篇示范作文都是由名师精心准备的,小作者用稚嫩的笔尖,写下了令人回味无穷的文字,一字一句,满是飞扬的才华,令人陶醉其中,感同身受。

《未来作家》发下来以后,我每天都会看几章,学习书本中的写作方法,让自己的作文更上一层楼。

## “读完之后,我也想当作家”

讲述人:金山小学 叶雅洁 证号:21010947476



读完《未来作家》之后,我也想当作家!翻开《未来作家》,让我印象最深刻的是习作《我想养一只小仓鼠》。作者笔下的小仓鼠真是可爱极了,尾巴一摇一摆的,圆圆的小嘴巴一努一努的,四条小腿也不停地跑,真惹人喜爱。看完之后,我更加喜欢写作,更想记录身边的每一件美好的事。

## “它能够让我将作文写得更好”

讲述人:美的学校 1804班 刘泽墨 证号:21012497253



一拿到《未来作家》,就迫不及待地翻到三年级的内容,第一单元的习作是《我的植物朋友》。老师在第一章告诉我们要先观察再写,最好能做一张植物记录卡,这样就能把植物的每一个细节写清

## “让我明白写作不能只追求优美的句子”

讲述人:美的学校 1831班 言梓涵 证号:21012497265



苦工作的画面展现得淋漓尽致,把从以自我为中心到懂得感恩的过程写得很真实,文章结构很巧妙,用插叙的方式展开生动的场景,用感人的细节描写,让“那一刻”的力量直击人心,写出了父女之间浓浓的亲情,让我有一种身临其境的感觉。这篇文章使我明白了:在写作时,不能一味地只追求优美的词语与句子,也应该注重细节描写,场景描写……这样我们的作文会更加细致更加生动,更能给读者留下一个深刻的印象。

## “让我学到了很多写作技巧”

讲述人:金山小学 陈思颖 证号:21010947473



读《未来作家》让我学到了很多写作技巧,让我更加深刻地感受到平时阅读的重要性,多阅读才能多积累好词好句,还有就是细心观察,抓特点。特别喜欢经典小书屋《我要大蜥蜴》中阿力想养大蜥蜴说服妈妈的理由,让我联想到自己,平时妈妈不同意我做的事情,我却不知用文字说服妈妈,我现在懂得了解决问题还是要靠知识。