

11月25日

除暴(2D中文):10:20 13:00 14:00 14:55 15:55 16:50 17:50 18:45 19:20 19:45 20:10 20:40 21:30
金刚川(2D中文):14:30 15:50 19:10 19:40 21:30
野性的呼唤(2D英文):13:30 15:30 17:30 19:15 21:15
末日逃生(2D英文):13:25 15:45 18:05 19:30 20:25 21:50
我和我的家乡(2D中文):19:30
一点就到家(2D中文):19:35



遥想当年眺望香港

罗治台

1993年春,局物业集团在深圳罗湖区庐山花园购了两套住房和一间小车库。住房在三楼。深圳人说,那是个黄金码头,离香港近,打开电视就可以欣赏香港电视节目。

当时局里的思路是,想在株洲建一幢大厦,需要大量的设备材料,如果在深圳有那么一个落脚点就方便多了,深圳靠近香港,许多东西都便宜些,就做成了这笔买卖。于是便有了我局驻深圳商务办事处,或者叫驻深圳采购站也行。站里设两名工作人员和一名炊事员,配小汽车一台。这样,每月支付人员的工资、住宿费、车辆加油、养路、保险费、房屋的水电、保安费等,七七八八加在一起可观得让人心跳。叫人更着急的是,那两套住房根本派不上多大用场,我们又不是进出口公司,哪里会有那么多业务往来?于是职工来怨言了,说三道四的什么话都有。

两年后,适逢局领导换届,新班子想那两套商品房空也是空着,倒不如免费让大伙儿分期分批去深圳旅游一次,既可以让职工得点小实惠而少些怨言,也让他们感受一下特区的发展速度从而提高自身的劳动效率。

1995年11月18日,我们一行十人从广州租车赶到深圳时已是晚上九点多,大伙都很疲倦,冲了一个澡,倦意便爬上了心头,都想休息了。这时,驻深圳工作人员小肖却调侃地说:“很快就到午夜了,香港电视台的刺激节目就要来了,难得来一次,莫要错过机会啦!”不知谁回了一句:“再刺激我们也兴奋不起来了,你还是尽快安排我们怎么睡吧!”

小肖在深圳呆久了,养成了夜猫子习惯,每晚都要搞到大夜才睡。深圳和海口、三亚一样,白天街上少行人,晚上反而热闹。也许这与地理环境有关,它们都地处亚热带,白天的紫外线特强,有损皮肤,而当今城市人,看重的偏偏就是一张皮。小肖见大家无动于衷,接着说:“呵,告诉你们,站在这幢房子的屋顶可以眺望香港的夜景。”听说能眺望香港夜景,大伙立马来了精神,问怎么上去。小肖说:“坐电梯一直到顶,再爬上平台就行了。”

这幢楼房一共有三十多层,我爬上楼顶,扶着栏杆极目眺望南边,唯见灯光一片,近处桔红,远处紫蓝,更远处幽幽如萤,分不清哪是天上的星哪是地上的灯,那边一定是很繁华的了,不知谁又唱起了“东方之珠,我的爱人”,眼前的她是那样的神秘那样地让我神往。此时此刻,莫名的我却感受到一份淡淡的悲哀,为自己只能站在这高高的楼顶上趁着夜深偷偷地观望她的美丽,而不能像去北京上海那样,可以与她耳鬓厮磨,可以与她携手共舞。他们说,到1997年7月香港就会回归了,到那时也许就可以了,我想。

下得楼来,刚要进屋,一保安人员截住了我,原来这楼安上了现代化的监控装置。他说:“先生,刚才你爬上楼顶张望了很久吗?”我说:“是的。”他说:“这是不容许的,难道你不知道?”我说:“我刚从内地来。”他上下打量了我一番,就改用教训的口吻说:“下次可不能这样啊?”然后他就走了。

回到宿舍,小肖问我有什么感觉。我便说:“特区到底是特区,不如内地爬楼那么随便。”小肖说:“遇到保安了?”我说:“是的。”便走进房间里睡去了。这一夜,尽管很疲倦,可我却没睡好,尽做梦。我梦见我到了一所去处,那地方商厦林立,人山人海,车水马龙,是我曾经去过的城市却又陌生得使我不敢相认。



老城上的剃头铺



老城上的铁匠铺



绕城市而出的村道



寂静的老墟街



唐田墟市中心

地名记忆

唐田乎?塘田也!

黄建林

塘田墟位于炎陵县西片炎帝陵南部一公里处,距县城二十公里,隶属鹿原镇管辖,有鄱船(炎陵至船形)公路(S207)经过墟市,农历每月三、六、九日墟赶集,是炎陵县西片至今仍然比较繁华的集市之一。

清咸丰三年(1853)之前,塘田墟所在的新坪村并无墟市,墟市设在炎帝陵前的龙珠山下的河岸上,叫做龙珠石市。因为洪水泛滥,冲毁了墟市,便转移墟市到现今的新坪村塘田墟。塘田之所以叫做塘田,远古时候,先民开发康乐乡的新坪那一片区域时,开造了大量的鱼塘和水田,那里地势相对平坦开阔,日照充分,开塘养鱼蓄水,开田种植水稻,便是极便利的地方,所以,就用了“塘”“田”两个字取名。

塘田墟自立墟以后,便一直兴隆不衰。清朝同治十二年(1874)《酃县志》记载的全县18个“市”,便有“塘田市”,城西二十里,三、六、九期的记载,证明塘田墟的历史确实拥有一百六十多年了。

塘田墟自宋以后隶属康乐乡,清乾隆三十年(1765),全县设三乡十一都的时候,塘田墟属康乐乡三都管辖。1938年,全县设四区一十二乡,塘田墟属四区炎陵乡,到1948年酃县撤区并乡,设中正、水和、久合、保定、定治、康乐、炎陵等7个乡之际,塘田墟仍然隶属炎陵乡。

共和国成立之后,1952年,全县区乡再一次调整,设7个“墟”(区),塘田墟为其中之一,管辖三口、天星、河西、塘田、炎陵、新生、彭溪、山林等

塘田墟南北走向,老墟市墟街长250米,宽4米。因为60年代县供销社在墟南头新建了供销社门市部,墟街往南扩展150米。后来又在南端公路旁边建造了农村信用社营业部,南端墟市就逐渐成为塘田墟的重心所在。加上乡政府驻地也在南端的公路东侧,后来,城市南端的公路东西两边就日益顺着公路延伸开来,新楼迭起,门面连踵,饮食服务也相应而生。

政府又在供销社的西侧征地,搭

塘田墟上没有税务、工商、供电等单位,因为它距离王家渡很近,西片的中心镇是王家渡,它距离塘田墟不足三公里,是鹿原镇的政府驻地,派出所又和炎帝陵风景区勾连在一起,塘田墟就显示出单纯的商业贸易特征。

目前,塘田墟居住的居民,绝大多数是唐姓。塘田墟市上最早的居民姓唐,唐姓在炎陵县的先祖名为

也有人从唐氏家谱找到一个由头,唐氏在南宋绍兴五年(1194),入居酃县(今炎陵县)枫田洲(原唐婆园院)以后,繁衍迅速。其后裔在清康熙年间便已遍布现在鹿原镇的唐旺、唐春、柳山一带,几乎沿斜滩河上溯两公里,河的两岸都是唐氏宗族的后以居住地;而柳山以南,今塘田墟周围的新坪、南冲、星火三个村所在的那一片山间洼地,其中的水田、旱土几乎都是唐氏族人开垦所有的耕地,于是,人们便叫那一片洼地,千余亩良田为“唐田”,意思是说这些土地都是唐氏宗族的耕地,后来才逐渐被人改叫做“塘田”的。这个说法可信吗?没有看到具体的文字记载材料,只好存疑。但是,“塘田”则很早就出现在《酃县志》了。

8个乡,算是塘田墟最为辉煌的时日。1956年5月,酃县又一次调整乡镇,设20个乡,1个镇(城关镇),塘田正式以乡的名义,被命名“塘田乡”,政府驻地就设在塘田墟上。

20世纪60年代初,船形乡曾一度并入塘田乡,又在1962年2月,分出10个大队重设船形乡,塘田乡的辖区就一直再也没有变更了。

直到1996年,塘田乡与王家渡镇合并为鹿原镇,塘田墟就成为鹿原镇的第二大城市。

建交易敞篷,老墟市也就日新月异落下来,而塘田墟市的“马路市场”,也就相应形成了。

塘田乡的粮站、卫生院都选址在墟市的北端,老墟街上还建有财神殿、唐氏宗祠和一座碉堡,乡中心小学与墟市和乡政府机关间隔五六十米,中学和乡企业则选在墟市以南一公里和两公里半的山坡上。墟市顺公路向南延伸,以至于没到赶集的日子,在鹿原二小(原塘田乡中心小学,位于墟南五百米处)门口也货摊比比,人头攒攒,车水马龙。

柳山村、新坪村的村支两委们携手商议,把从新坪村鹿原二小门前的东南边的机耕路拓宽硬化,在塘田墟的东边新坪河岸,借河堤向北延伸到柳山村,再从柳山村的村主干道西出回归“炎资公路”(炎陵至资兴),以解决墟市拥堵的行车交通困难。

唐隆,在墟市上建有唐氏宗祠。唐姓是鹿原镇的大姓,唐姓人口超过5000名。



20世纪80年代末,作者穿砖红色格子连衣裙,留影于株洲观音岩。

老照片

格子在似水流年中微笑

欧阳光宇

大的、小的、正的、斜的,各式各样的格子像星空、像棋盘、像阡陌纵横的田野,在心中收藏。虽然格子图案的基本单位是一个个规整的方格,但似乎可以千变万化,做成服饰,经巧手匠心地拼合,拼出的情趣与优雅,既有几何学的,又有语言学的,那一份寓规矩于万变之中的魅力,使我对格子有缠绵缱绻的情意。

我读高一,逢父亲去北京出差,一向被母亲斥为不会买东西的父亲,为我买回了一条格子裙,这裙子成为我告别娃娃装的一个标志,使少女时期的我得以初探服装的个性色彩。正如人们用“俏”字界定上海服饰,用“大方”二字界定北京服饰一样,这条格子裙以清雅大方见长,青、绿、灰三色画成格子,前后两块裙页,格子的走向看上去是斜的,大约旋转了45度,简简单单的裁剪与缝制,洗练明了又十分耐看。我常用这格子裙配上白色小翻领、橘色碎花图案的上衣,得了同学的赞许。

20世纪70年代至80年代,女生的时装大多是手工缝制。听母亲说,她有位同事的先生是机械专业的工程师,为了打扮三位女儿,去商店大段大段地址(址,湖南方言,即买的意思)格子布,在家里运用机械制图的方法,裁剪布料,为女儿们做衣服。一个偶然的机会,我看到了他们家的全家服,哇,三个女儿,全部穿着格子套装,不过款式各异,小女儿是圆领的娃娃装,二女儿

是竖领的学生装,三女儿进入少女期,她的西装领格子上衣收了腰,托出少女的苗条。可见这位父亲在裁剪时并不“机械”,他根据每位女儿的特点量身定做,直到今天,我还忍不住要为这位父亲点赞。

看我父母年轻时的黑白照片,也不难发现格子的配饰,母亲扎头发的发圈,父亲呢子外套领口的围巾,散发着格子的经典气质,与他们年轻的微笑一起定格。记得我与丈夫第二次见面时,他穿着一套黑西装,将一条彩色格子围巾,为他这位不善言谈、工科专业的人,平添了一份浪漫,而且,让我在寒冷的冬天,静静地触摸到暖意。

格子似乎在我各个年龄阶段,都有或实用或时尚且阳光的表现。孕育小宝宝那会,不知是巧合还是喜欢,我的一条孕装裤和一条孕装裙都是格子的,护着肚子里的小宝宝一天天长大,每一个格子里,都填满了我们的幸福和梦想。

格子,能让你回忆往事,同时,又如窗一般,让你憧憬远方。这日路过城西的一家时装店,在众多五颜六色的裙装中,我的目光最终锁定了一款正、斜黑白格子拼合,能展现女性窈窕的连衣裙,格子是有语言的,读着“格言格语”,我觉得我们既是老朋友,又是新相知,岁月不断流逝,可爱的格子总在似水流年中微笑着。

养生堂

冬天来了,有些经验值得借鉴

寒风呼啸,冬天真的来了,《黄帝内经》中“秋冬养阴”“无扰乎阳”“虚者补之,寒者温之”的养生经验值得我们借鉴。

入冬后,应少食生冷,可食用一些滋阴补阳的食物,如牛羊肉、乌鸡、鲫鱼、豆浆、牛奶,同时也要多吃新鲜蔬菜,如萝卜、青菜等,以避免维生素的缺乏。可适当增加苦味食物的摄入。可适当吃些薯类,如番薯、马铃薯等。它们均富含维生素C、维生素B、维生素A,红心番薯还含较多的胡萝卜素,有清内热的作用。

建议早晨起来喝热粥,糯米红枣粥、黑芝麻粥、八宝粥、小米粥等最适宜,晚餐少吃以养胃气。

水果的话,可多选梨、苹果、猕猴桃、柿子。梨有生津止渴、止咳化痰、清热降火、养血生肌、润肺去燥等功能,最适合冬季食用,冬天干燥,容易引起干热,吃个梨就能很好的解决问题。苹果也要大力推荐给大众,冬天冷,很多上班族不乐意活动,常坐电脑前容易产生辐射,而它能与体内的放射性元素相结合,并排出体外,具有减少癌发生率的养生功效。猕猴桃素来被誉为“维C之王”“百果之王”,其维生素C的含量极高,经常食用有生津润燥、解热除烦。冬天的柿子能养肺护胃,清除燥火,经常食用能够补虚、止

咳、利肠、除热。切记不要空腹食用,否则易患胃柿石症,尽量不食用柿子皮。

除此之外,进补还应因人而异。有男女老幼之别,体质有虚实寒热之辨,本着人体生长规律,中医养生的原则为“少年重养,中年重调,老年重保,耄耋重延”。故冬令进补应根据实际情况有针对性地选择清补、温补、小补、大补,万不可盲目进补。

冬天是天寒地冻、万木凋零、生机潜藏的季节,人体的阳气也随着自然界的转化而藏于内。因此,冬季养生应顺应自然界之规律,以敛阴护阳为根本。在精神调养上力求其静,控制情志活动,保持精神情绪的安宁,含而不露,避免烦恼,使体内阳气得以潜藏。立冬后,天黑得早亮得晚,起居调养上应遵循这一自然规律,早睡早起,日出而作,保证充足的睡眠。

注意衣着合适,人体感觉不冷不热为宜。衣着过少过薄、室温过低,既易感冒又耗阳气。反之,衣着过多过厚,室温过高,则腠理开泄,阳气不得潜藏,寒邪易于侵入。中医认为:“寒为阴邪,常伤阳气。”

运动应以静态运动为主,可以在向阳的地方,在晨光下进行运动,以人体感到舒适愉悦为宜。

(本报综合)