

包拯的脸是怎么变黑的?

据悉,电视剧《少年包青天》的翻拍剧《少年包拯》预计在近期播出。

电视剧中的包拯,面色黝黑的形象一直深入人心。然而,历史中的包拯不仅不黑,反而可以说得上白净,那么,包拯的黑脸又是从哪儿来的呢?



包拯其实很白

在《宋史·包拯传》中,并没有关于包拯肤色的记载,然而,在包拯的家谱——《包公书院记》中有这样一句话:“今睹遗像,乃清隽古雅,殊无异于人。”由此可见,包拯的脸跟常人的肤色是一样的,并不黑。清朝的孙辅臣在《包公颂》中则写道:“肖像满天下,讹传叹失真。刚方不在貌,冠玉自惊人。”著名宋史专家、开封包公研究会会长李良学也有类似分析:“宋代史书,均没有包公黑脸的片言只语记载,说明包拯的脸面并不黑,

戏剧里先出现黑脸

包拯在世时,忠心耿耿和清正廉明的事迹就开始广泛传播,去世不到十年便传到了西羌民族中。青唐羌族首领俞龙珂归顺宋神宗时说,“平生闻包中丞朝廷忠臣”,让皇帝赐姓包,于是叫包顺。包拯过世后,百姓们更是将包拯的事迹记载下来,希望还会有包拯这样的清官能够为他们伸张正义。老百姓们甚至还对包拯的事迹添加情节进行演绎和想象,包拯被塑造成半人半神的形象,极其富有传奇色彩。于是,包拯的传说便流

《三侠五义》将黑脸推向高潮

到清代时,一本叫《三侠五义》的书出现了,这本以包拯为主角的侠义小说将包拯的清正廉明形象推向了顶峰。包拯的黑脸也在此书中找到了出处。书中说包拯出生的时候,“黑漆漆、亮油油,赤条条”的,长到七岁时,直接起名叫了“黑子”,后来又

是一个白面书生。”

后来包拯的脸“被变黑”,甚至成为大众的共同认知,还得从他是个铁面无私、清正廉明的好官说起。史料记载的包拯是个清官,这毋庸置疑。包拯在任时,一直依法办事、刚正不阿,让当朝的贵戚宦官都十分害怕,不敢为所欲为。因为那张严肃的脸,包拯甚至被大家调侃为“人以包拯笑比黄河清”,意思是看到包拯的笑脸比看见黄河水变清还难。这种严肃的脸可能是后来黑脸说法的来源。

传在宋元话本、元杂剧中。

戏剧中,脸谱十分重要,在演出的时候,人们能通过脸谱对人物的性格有个大致了解。黑色能够表现性格严肃,不苟言笑,也能代表猛志。因而,包拯的脸谱往往是黑色。此外,包拯脑门上的月牙设计,是民间传说加艺术创作的结果。因为月亮代表着正义、黑暗中的光明,非常符合包拯清正廉明的气质,于是化妆师便在包拯脑门上画了个月牙。

改名叫“黑三”,后来便在民间有了“包黑子”的绰号。此时,包拯的黑脸不仅活跃于戏剧舞台之上,也有了文字来源,并且同我们今日熟知的包拯形象趋近了。

(摘自《壹读》(中国古代戏剧统论))

付之一炬的世界遗产让人叹息

发生毁灭性火灾7个月后,法国巴黎圣母院和巴黎其他建筑古迹一样,恢复建筑夜间照明。近年来,不少世界遗产被大火吞噬,让人叹息。

法国巴黎圣母院 当地时间2019年4月15日傍晚,巴黎圣母院突然遭遇大火,造成教堂标志性塔尖坍塌,屋顶结构遭破坏。巴黎圣母院是位于法国巴黎西堤岛的天主教堂,也是天主教巴黎总教区的主教座堂,建造于1163年到1250年间。后因雨果的著作《巴黎圣母院》而闻名世界。虽然法国总统马克龙已宣布将重建巴黎圣母院,但古建筑是无法复制的。

巴西国家博物馆 2018年9月2日,巴西里约热内卢的巴西国家博物馆发生大火,导致这座有着200多年历史的博物馆内的2000多万件藏品被烧毁。巴西国家博物馆是巴西最古老的博物馆,馆藏约2000万件不同时期的历史资料及文物。据报道,里约热内卢联邦大学校长丹妮丝·皮雷斯表示,计划在2022年开放重建展馆的一部分。

尼泊尔斯瓦扬布纳特佛塔 2017年1月12日,尼泊尔最著名的世界文化遗产斯瓦扬布纳特寺发生火灾。斯瓦扬布纳特佛塔位于加德满都西部,始建于公元5世纪,是尼泊尔最具代表性的佛塔。佛塔底座四面绘有佛祖眼睛的图案,象征着“智慧之眼”。

俄罗斯新圣女修道院 2015年3月15日,俄罗斯莫斯科中心城区的新圣女修道院发生火灾。新圣女修道院于1524年建成,发生火灾的钟楼高72米,从去年年底开始维修。

(摘自《武汉晚报》)

古代官署为何被称“衙门”?

众所周知,“衙门”是古代对官署的称呼。其实它最初是军事用语,是用来称谓军旅营门的。

衙门本作“牙门”。在古代,常常用猛兽锋利的牙齿象征武力,军营门外常常放有猛兽的爪、牙。后来为了方便,就用木刻的大型兽牙代替真的猛兽牙齿,还在营中的旗杆顶端装饰兽牙,悬挂的也是齿形的牙旗。由此,营门也就被称为“牙门”了。

大约到了唐代,“牙门”逐渐被移用于官府,“牙门”也被误传为“衙门”。正如《封氏闻见记》中所说:“近俗尚武,是以通呼公府为公牙,府门为牙门。音稍讹变,转而衙也。”衙门一词广泛流行开来。宋朝以后,“衙门”就彻底取代“牙门”,成为官署的代称。

(摘自《生活晚报》)

荐书

《5G时代》

(日)龟井卓也著,浙江人民出版社2019年11月版,58.00元。

我们对5G网络有所耳闻、有所期待,据说该技术能让人们在几秒钟内下载完一部高清电影,能让你的手机在玩游戏时再也感觉不到延迟,能带来前所未有的超爽移动互联网体验……对工业界来说,5G远不止于高速移动互联网,它被寄予了更大的厚望,它要成为支持下一代核心高科技的“基建”技术。日本著名咨询公司日本野村综合研究所通信媒体部门负责人龟井卓也在此书中为读者详细讲解5G将会对我们的经济生活带来哪些影响,内容通俗易懂。除了5G,该书也涉及其他通信技术,是一本通信行业知识的入门书。

哈哈

直角

老师:“这道几何题你未经证明,怎么得出这个角是直角的呢?”
学生:“我用量角器量过了。”

让老人们老有所学、老有所乐

晚报老年大学2020年招生火热启动

本报讯(记者 王烽 通讯员 杨沅珍 梁绍妮)12月6日,晚报老年大学正式启动2020年的招生工作,本学期的课程还未上完,很多老学员便完成了下学期的续费,而且还带来了自己的朋友一起报名学习,报名第一天,晚报老年大学又增加不少新学员面孔。

“我们有7个人一起来报名学习,希望能预留学位。”12月6日,家住珠江花园的刘阿姨打来咨询电话,希望参加晚报老年大学的学习。在此,株洲晚报老年大学提醒,本学期不再接受电话预报名,学员需现场报名缴费完成,方可确定学位。因报名学位有限,本报将不定期刊登学位剩余情况,班级学位人数招满,则自动停止该班级的招生。

在12月6日的报名现场,还有几位子女给父母亲报名。“妈妈上学期参加了晚报老年大学的声乐班和剪纸的学习,非常开心,每天都在朋友圈展示自己的作品,新学期打算给妈妈再多报一门课。”90后的小邹当天为母亲报名了三门课程的学习。“给父母报名参加老年大学的学习,是孝顺父母很好的一种方式”。株洲晚报老年大学相关负责人表示,现如今,退休后的老年人有了更多的空闲时间,在老年大学,他们有一个全新的平台来学习自己感兴趣的知识,展示自己,并且结识更多新朋友。

本学期,株洲晚报老年大学在课程设置,活动组织方面将呈现3大变化,让我们一起来看看一下吧!

变化1 3门公益课程,免费学

新学期,大湖塘社区联合晚报老年大学将送出国学、陶笛、香道三门公益课程给新老学员,力度超过上学期。本次公益课程还将沿用上学期的学习模式,即预交220元,报名参加任何一门公益课程学习,学员在一学期内全勤参与学习,将于课程结束后,退还所有上课费用,学员每缺课一节,扣除10元学费。

国学:主要教授论语、弟子规和诗词等。
陶笛:是目前世界上流行的一门吹奏乐器,其主要特点:体积小,易学、便于携带,音色唯美、细腻、悠扬。

香道:中国香文化源远流长。早在先秦时期,香料就被广泛应用于生活,好香不仅芬芳,使人心生欢喜,而且能助人达到沉静、灵动的境界,于心旷神怡之中达于镇定。

在防病养生方面,早在汉代,名医华佗就曾用丁香、百部等药物制成香囊,悬挂在居室内,用来预防疾病。

变化2 享受三重福利

本学期,晚报老年大学将联合天虹商场、中国银行、省直中医院以及相关职能部门开展更多公益活动,送出更多的福利。2020年,将会有更多单位、团体加入送福利。

福利1:报名成功的前400名学员将获赠价值368元的天虹购物优惠券。

福利2:报名成功的学员,可享受由中国

2020年株洲晚报老年大学大湖塘分校春季课程安排表						
课程	课时	授课时间	教师	收费标准	人数	上课地点
智能手机与摄影	16节课	周一上午09:00-10:00	段丽君	220元/人	25人/班	多媒体室
旗袍走秀入门班	16节课	周一上午8:30-10:00	戴娅莉	220元/人	25人/班	舞蹈室
旗袍走秀入门班	16节课	周一上午10:10-11:40	戴娅莉	220元/人	25人/班	舞蹈室
太极拳基础班(六字诀八段锦)	16节课	周一下午14:00-15:30	刘曼华	220元/人	20人/班	舞蹈室
拉丁舞基础班	16节课	周一下午15:40-17:10	钟志湘	220元/人	20人/班	舞蹈室
剪纸入门班	16节课	周一下午15:00-16:30	凌向东	220元/人	35人/班	多媒体室
民族舞基础班	16节课	周二上午8:30-10:00	翟莹	220元/人	20人/班	舞蹈室
形体身韵入门班	16节课	周二下午14:00-15:30	翟莹	220元/人	20人/班	舞蹈室
陶笛入门班	16节课	周二下午13:30-15:00	易承芳	公益课	20人/班	音乐教室
曳步舞基础班	16节课	周二下午16:00-17:00	郭春	220元/人	20人/班	舞蹈室
葫芦丝入门班	16节课	周二下午13:30-15:00	龙传芳	260元/人	30人/班	多媒体室
葫芦丝提高班	16节课	周二下午15:10-16:40	龙传芳	260元/人	30人/班	多媒体室
绘画提高班	16节课	周三上午08:30-10:00	张澄光	300元/人	30人/班	多媒体室
绘画入门班	16节课	周三上午10:10-11:40	张澄光	300元/人	30人/班	多媒体室
太极拳提高1班(八法五步)	16节课	周三上午08:30-10:00	刘曼华	220元/人	20人/班	舞蹈室
太极拳提高2班(八法五步)	16节课	周三上午10:20-11:50	刘曼华	220元/人	20人/班	舞蹈室
声乐合唱提高班	16节课	周三下午13:30-15:00	钟有艳	220元/人	40人/班	音乐教室
声乐合唱入门班	16节课	周三下午15:10-16:40	钟有艳	220元/人	40人/班	音乐教室
国学	16节课	周四上午9:00-10:30	郑惠萍	公益课	20人/班	多媒体室
书法	16节课	周四下午15:00-16:30	马立明	300元/人	30人/班	多媒体室
瑜伽入门班	16节课	周四下午14:30-15:45	张琳	220元/人	20人/班	舞蹈室
香道入门班	12节课	周四下午15:00-16:30	潘璐丹	公益课	20人/班	多媒体室
剪纸提高班	16节课	周五上午08:30-10:00	凌向东	220元/人	30人/班	多媒体室
形体身韵提高班	16节课	周五上午08:30-10:00	戴娅莉	220元/人	25人/班	舞蹈室
旗袍走秀基础班	16节课	周五上午10:10-11:40	戴娅莉	220元/人	25人/班	舞蹈室

备注:1.以上课程按招生人数会有微调;2.各班学习所需学具自备;3.公益课程免费学;预交220元,学期内全勤参加课程学期,将于课程结束后,退还所有上课费用,学员每缺课一节,扣除10元学费,公益课程名额有限;4.报名学员年龄必须为80岁以下。

银行提供的相关学费减免优惠,具体细则可到报名现场咨询。

福利3:新学期,晚报老年大学将携手省直中医院打造健康大讲堂,开设中医养生以及老年人常见疾病预防讲座。

变化3 新增5门课程,更加注重课堂的趣味性

晚报老年大学在本学期新增了旗袍走秀、瑜伽、香道、陶笛、八段锦等5门课程,根据报名学员的需求,还将增开更多中老年人喜欢的课程。2019年,晚报老年大学创新课堂教学方式,开展了户外手机摄影、太极拳户外

教学、形体身韵户外展示等,受到了学员的一致欢迎。2020年,株洲晚报老年大学还将开展互动小游戏、研学旅行等更多活动,进一步增强课堂的趣味性,让每一位学员都能收获更多快乐。

咨询电话:段老师:13107330467 / 15973306905

王老师:13873300377

报名地点:株洲市天元区新闻路株洲晚报B座二楼218室

报名工作时间:周一至周五(上午9:00-11:30 下午2:30-5:30)