

主办单位 市委统战部 市慈善总会 市工商联 株洲晚报

承办单位 民革市委 民盟市委 民建市委 民进市委 农工党市委 致公党市委 九三学社市委 市知联会 市委台办 市侨联

协办单位 华晨地产 神骏地产 信佳百货

爱心捐赠热线

28829110或13873320022(郑记者)

“年货10元捐”，已募集约2000元

本报讯(记者 郑炜青)株洲晚报微信公众号“年货10元捐”正在进行中。截至1月2日晚上7点,已经筹集爱心款1610元。加上此前的众筹款,已筹款约2000元。

记者点开株洲晚报微信公众号右下角“年货10元捐”看到,参与众筹的共有20人,其中,廖***子(系统中未体现全名)、玲***透两位网友各捐款500元,网友莲***花、赵***明、吉***祥各捐款100元,玲***玲、老***周、忘***言、李***燕各捐款50元,其余网友捐款10元。(注明:此次统计不包括更换系统前所筹款项)

有朋友问:如何通过晚报微信公众号进行捐款?在这里,记者再解说一下该系统的流程:第一步,关注株洲晚报微信公众号;第二步,点开该公众号右下角“年货10元捐”;第三步,再点击“2019 大爱株洲·为特困群众送年货”图标;第四步,根据各人的捐款意愿,点击10元、50元、100元、500元右侧的红色字“去支持”,弹开后,再点击“微信支付”,按微信支付流程进行支付,即可完成爱心捐赠。



▲扫码参与“年货10元捐”

晚报党支部 认捐6户困难群众

本报讯(记者 郑炜青)昨天,记者从株洲晚报党支部获悉,经支委会发动,党员积极响应,目前已经筹集2820元爱心款,预计筹款3000元,慰问6户困难群众。

为特困群众送年货公益活动,株洲晚报已经坚持了14年。在这些年里,株洲晚报党员、记者每年都会自发捐款参与活动。去年5月30日,株洲晚报支部书记还前往株洲日报社双联帮扶村——炎陵县下村乡坳头村,不仅与群众谈心,了解其困难,还给困难群众送上慰问金。

晚报党支部书记李安阳介绍,2018年12月中旬晚报支部委员会决定,2019年支部要做的第一件事就是号召晚报全体党员参加送年货活动。截至1月2日,26名晚报党员,已经捐款2820元。

目前,晚报党支部的筹款还在进行中。

爱心捐赠热线:28829110;13873320022(郑记者)
2019“大爱株洲·为特困群众送年货”爱心账号:
户名:株洲日报社 账号:598968570909
开户行:中国银行株洲市黄河北路支行

特困群众档案26

丈夫患病失去行动能力 妻子独自撑起六口之家



◀颜光明(左)坐在火炉边取暖
记者 贺天鸿 摄

医生诊断他只能再活3至6个月,时隔一年后他仍活着。但这个家却因此失去顶梁柱,陷入了贫困之中。

昨日,记者来到云龙示范区大丰社区菊塘组颜光明的家中看到,他家电器非常少,陈设也十分老旧,一家人因缺乏取暖设备,只能烧柴火取暖。

“2017年查出的肝癌晚期,当时医生说我只能再活3至6个月。”颜光明说,他今年42岁,以前从事屠宰、打零工等工作。前年11月时,他突然感觉全身乏力、疼痛,进而失去了行动能力,甚至连简单的抬头动作都无法做到,需要借助颈部支架。随后,医生诊断他已经肝癌晚期,没有化疗的必要了,生命也只剩下3至6个月。于是,他选

择了回家进行保守治疗。

颜光明家中还有两位90岁高龄的老人,以及一双儿女。女儿在读小学,儿子上幼儿园。颜光明每月保守治疗的费用需要2000余元。社区居委会曾为他组织过募款,家人也尽力举债筹钱,前后一共花去10余万元。目前,全家仅靠颜光明的妻子赚钱,她在附近的快递公司从事搬运工作,每月收入2000余元。

对于这个家的未来,颜光明的妻子表示,自己无所适从,只能尽力而为,走一步看一步了。虽然颜光明进行保守治疗后,恢复了一定的行动能力,但是无法从事体力劳动,而且随时面临死亡威胁。这个家的担子,只能由她独自承担了。(记者 贺天鸿)

特困群众档案27

老人独居20年,盼人和她说说话



◀颜绍恒独自一人
在人家
记者 赵露 摄

昨日,记者来到颜绍恒家中,她正独自坐在一个火炉边烤火,家中家具都很破旧,唯一直钱的电器是一台冰箱。

1933年,颜绍恒出生于衡阳,老公原来在株洲邮政局上班。她和丈夫没有生育子女,大约20年前丈夫去世后,她就独自居住在邮政新村的一套老房子里。

她耳朵几乎失聪,要大声喊才能听清。记者陪她聊天的半个小时里,她回忆自己这些年的孤苦往事,内心难受,几度流泪。她还说,难得遇到记者这么一个愿意和她说话的人,内心激动。

今年,颜绍恒已经85岁了,由于腿脚不方便,平时根本出不了门,每隔一段时间,侄女会给她买一些菜到家中,颜绍恒则步履蹒跚地自己做饭。一旦生病了,她只好自己拄着拐杖去买药。

颜绍恒说,“侄女也是六七十岁的人了,对自己算尽心了,不敢奢求太多。”
因为年轻时没有工作,所以颜绍恒没有退休工资,每个月靠几百块钱的低保金生活。她说:“只要不生病,几百块钱也够我吃饭了。我独居了几十年,出门也难,更希望身边有一个人陪,可以说话。”(记者 赵露)

17岁女生体重230斤,不得不“缩胃”

爱吃油炸食品,有时一天喝三杯奶茶



健康
新闻

本报讯(记者 何春林 通讯员 谭盼盼)由于管不住嘴,17岁的小姑娘唐闵(化名)去年长了60斤,体重达到230斤,日常行走、爬楼都十分费劲,有时平卧还会出现呼吸困难的现象。近日,她不得不到医院进行缩胃手术。

因肥胖患“三高”、重度脂肪肝

唐闵在我市一所高中读书,她从小就偏胖,家人起初并没在意。直到后来影响正常生活了,她和家人才意识到肥胖带来了诸多麻烦和疾病。

近日,唐闵来到省直中医院就诊,原本以为就是肥胖,想通过手术减肥。但医院检查时发现,她还有糖尿病、高血压、高血脂、高尿酸、重度脂肪肝、肝症等一系列因为肥胖导致的代谢疾病。同时,她因为过度肥胖还引起了多囊卵巢综合征,导致月经十分不规律,几个月才来一次。

省直中医院肝胆胰脾(代谢减重)外科袁通立主任医师介绍,肥胖不仅仅影

响美观,更影响健康,特别是肥胖女性,常伴有月经不调,大多数表现为月经推迟,一般推迟7天以上,或者几个月才来一次,月经量由多逐渐减少,直至闭经。而且月经不调时间越长,体重增加越多,出现恶性循环,有些肥胖者甚至不能生育。

经过内分泌科、妇科及肝胆胰脾(代谢减重)外科等多科室的共同会诊,小唐接受了腹腔镜袖状胃切除手术。通俗地说就是通过手术切除部分胃组织,减小胃容量,从而达到吃一点东西就饱腹的目的。

爱吃高热量食品,平时不喜欢运动

唐闵说,自己从小就比较贪吃,对零食的诱惑毫无抵抗力。她还爱吃油炸食品、巧克力,奶茶基本上一天一杯,有时候一天要喝三杯,平时也不喜欢运动。

“我也知道这些饮食习惯不对,也想节食,但看到美食就忍不住。”唐闵说,自己还尝试运动、节食和药物减肥,但都没有成功。

袁通立说,肥胖患者多爱吃甜食和油腻食物、不爱运动、长期便秘。肥胖

不仅会导致脂肪、糖代谢的异常,还会引起性激素分泌的紊乱。很多人喜欢边看电视边吃零食,这种习惯也不好,容易造成营养过剩。

医生提醒,市民要注意饮食规律,一日三餐按时吃,饿的时候可以多吃一些含糖量少的水果,不要选择糖果、奶茶、油炸食品等高热量零食。另外,父母从小就要培养孩子良好的饮食习惯,少吃“洋快餐”、巧克力等高热量食品,多吃水果蔬菜等。

两司机在同路段超速行驶 肇事致人死亡被判刑

本报讯(记者 贺天鸿 通讯员 陈善文)同一路段,4天内发生了两起因超速造成的严重交通事故,造成两人死亡。近日,石峰区法院一审判决了两起均发生在环保大道上的交通肇事案件。

2018年7月8日11时,苏某驾驶小型轿车沿石峰区环保大道由北向南行驶至杨溪路口时,与一辆轻便电动二轮摩托车相撞。当时,摩托车由冯某驾驶,后座搭载李某,两人倒地受伤。此后,冯某、李某被送往医院救治,李某经抢救无效死亡。

交警部门认定,苏某驾驶机动车在道路上超速50%以上,且对前方道路情况注意不够,是造成此次事故的主要原因,负事故主要责任。

7月11日15时,陈某驾驶无牌密封式垃圾车沿石峰区清水路由西往东行

驶,至清水路与环保大道交叉路口路段时,对向来了一辆小车准备左转弯进入环保大道,陈某盲目往右打方向盘。此时,袁某驾驶轻便电动二轮摩托车沿环保大道由南往北行驶至该路口右转弯,然而陈某未能及时发现导致来不及踩刹车,与二轮摩托车相撞,致袁某死亡。

交警部门认定,陈某未按照操作规范安全驾驶且超速行驶,是造成此次事故的主要原因,负事故主要责任。

法院经审理后认为,两被告人均违反交通运输管理法规,因而发生致人生命的重大事故,且负事故的主要责任,其行为均构成交通肇事罪。最终,苏某被判处有期徒刑1年,陈某被判处有期徒刑1年,宣告缓刑1年。

法官提醒,驾驶员一定要遵守交通法规,安全驾驶,文明出行。

路面湿滑,小车上坡时翻下护坡 好在司机只受了点惊吓



▲轿车在上坡时翻下护坡 受访者供图

本报讯(记者 刘玺)前日中午,荷塘区钻石新村内,一辆白色小车上坡时由于路面结冰打滑,不慎翻下护坡,还好没有人员受伤。

昨日上午,记者来到现场,车辆已被拖走。记者看到,这个坡长约30米,坡度约为30度,坡上还留有车辆的刹车痕迹。

居民谢师傅介绍,他当时正在家里做饭,突然听到楼下传来一声响。“我看到白色轿车的车头朝上翻下去,护坡的护栏已被撞断,我们把司机拉出来后,发现他没有受伤,只是受了点惊吓。”谢师傅说,司机驾车上坡,快到坡顶时开始下滑,路面当时结了些冰,车子的刹车估计也有问题。

株洲“80后”作家张湘彦：戏剧评论收录成书

本报讯(记者 赵露)株洲“80后”作家张湘彦的《戏剧笔记》一书近日出版。据悉,这是株洲本土作家所著的第一本戏剧评论书。

张湘彦性格豪爽、快言快语,书中的文字也是笔锋犀利、观点独到。作为株洲市文化艺术创作中心的创作员,她近年来一直把视角定位于文艺评论领域,花了3年的时间观摩和点评了百余部戏剧。2018年,张湘彦入选为国家文化与旅游部戏曲艺术人才“千人计划”培养对象,成为“千人计划”评论班开班以来湖南省第一个学员。

这本《戏剧笔记》除了收录张湘彦早前对歌剧《阿依达》、音乐剧《音乐之声》等经典剧目的评论外,还依托此次“千人计划”培训的收获,以“80后”视角进一步对花鼓戏、湘剧等传统戏曲形式以及杂技剧、动漫视听音乐会等跨界舞台演出形式进行了解读,并对小剧场戏剧这一新兴的演艺模式进行了研判和分析。

此外,张湘彦在书中还专门开辟一章,立足于株洲作为“歌剧之乡”的本土特征,对株洲市原创歌剧《英雄》、音乐剧《天使合唱团》、花鼓戏《山竹》等进行了详细阐述和分析。