

全方位守护好未成年人

□ 株洲日报记者 周平 通讯员 罗 兰 刘雨薇

株洲日报讯 9月28日,省未成年人检察理论与实践研讨会在株洲召开,省检察院党组成员、副检察长丁建群以及上海市浦东区人民法院检察部、北京师范大学有关专家学者齐聚一堂,共同研究探索未成年人检察工作的深层次问题。

近年来,我市检察机关构建了专门办案、集中办案、专职专办、三种模式。天元区检察院作为湖南省唯一一家试点来检案件集中办理单位,早在2014年7月,株洲

各区未成年人案件统一移送该院审查起诉。2015年,该院正式挂牌成立湖南省检察院第一家“未成年人心理辅导中心”。

丁建群充分肯定了株洲市近年来在未成年人检察工作取得的成绩,表示将把“株洲模式”的好经验、金点子整理归纳,力争转化为全省未成年人检察工作的助推剂。

市委常委会、政法委员会书记王芳出席会议,她表示,研讨会的召开,是一次宝贵的学习机会,株洲将借鉴各专家的经验,立体全方位守护好未成年人。

新增5300个“电子警察”

□ 株洲日报记者 刘 平 通讯员 周 俊

株洲日报讯 9月28日下午,副市长、市公安局局长李瑞葵带队,督导“智慧株洲”电子眼项目及智能交通升级改造项目。

市公安局国保支队支队长姜勇介绍,“智慧株洲”电子眼建设及联网项目于2014年正式立项,去年12月,“智慧株洲”电子眼建设及联网项目完成了项目设计、评审和招标准工后正式启动建设,建设工

期为13个月。

项目将在城区新建5300个高清摄像头,接入12个政府平台,接入203个小区和1000家社会单位的摄像头,项目全部完工后,全部联网接入摄像头将达到15000个。

全市公安机关利用视频监控率由去年的8%提升到了现在的52%,涉案视频采集率达到了25%。近日,该支队通过人脸识别比对,成功抓获一名在株洲潜逃4年的网上在逃人员。

“满江红”逾5000平方米违建被拆

□ 株洲日报记者 廖 明

株洲日报讯 未经任何部门批准,一个月不到,天元区金德工业园里,有人违规建设了一个大型农贸市场。9月28日,天元区多部门联合,强制叫停满江红农贸市场的违规建设行为,并拆除其5000余平方米违建建筑。

据附近居民介绍,该农贸市场于9月上旬开业,9月23日左右开始对外营业。

天元区建管办相关负责人介绍,该农贸市场在建设过程中,未

向任何部门报备,没有取得国土、规划、建设、环保等部门的许可。

上周,天元区相关部门多次现场执法,要求市场建设方停止违建行为,均被置之不理;随后,天元区政府主要负责人现场督办叫停,市场建设方依然置若罔闻。

上述负责人称,今天的行动是一次警告,没有全部强拆,要求建设方自行拆除,以减少部分损失,国庆假期后,如果强拆自行拆除完毕,我们将依法强拆。”该负责人说。

上接A1版

《还俗今朝》是央视携手全国省级电视台推出的一档大型全媒体特别节目,主要展示十八大以来各地五年的新发展、新变化,共31期。

《还俗今朝·湖南篇》播出当天,湖南卫视将并机直播,湖南经视、湖南都市、湖南公共以及各市州电视台将同步转播,新湖南、时刻等新媒体将进行同步转播。

数万件精美瓷器放异彩 醴陵“世界陶瓷盛宴”等您来

□ 株洲日报全媒体记者 郭佑敏 通讯员 廖 俊 彭 勇

株洲日报讯 9月28日,2017中国醴陵国际陶瓷产业博览会隆重开幕,来自美国、俄罗斯、日本等27个国家和地区的569家陶瓷企业带来数万件精美瓷器,为观众呈上一道陶瓷盛宴。

陶瓷新材料新技术展区、陶瓷装备和工业陶瓷展区。其中俄罗斯、美国、日本等25个国家及香港、台湾地区参展企业(个人)89家,国内15省30个陶瓷产区参展企业(个人)250家,醴陵本土参展企业(个人)230家。此次展览展销将持续至10月8日,预计参观人数超过3万。

本土元素与异域风情各放异彩

上午10时,走进中国陶瓷谷国际会展中心,人头攒动,许多观众在各个展位前驻足观看,看到自己喜欢的陶瓷,就用手中的相机或手机拍下来。“咔嚓,咔嚓”快门声此起彼伏。

“醴陵的釉下五彩瓷、江西景德镇的青花瓷、德化的白瓷、长沙铜官窑、宜兴低温彩陶在这里都可以看到,长见识了。”陶瓷爱好者肖淑莉特意从株洲赶来,不到半小时,手机里就拍了上百张瓷器照片,她迫不及待地分享到微信朋友圈。

与上届相比,今年的瓷博会还增加了许多外国参展商。来自土耳其的Aru是第一次来到醴陵,这次他带来几件陶瓷艺术品,希望借助瓷博会的平台开展广泛的合作与交流。

造型古朴的韩国陶瓷、色彩绚丽的土耳其陶瓷、充满民族特色的蒙古陶瓷……一件件具有异域风情的陶瓷作品吸引了不少观众的视线,一些观众看中合意的商品后,就开始通过翻译向参展商询价。

据了解,此次瓷博会设有5个展区,分别为国内陶瓷日用展区、醴陵釉下五彩瓷展区、国际及港澳台陶瓷展区、

陶瓷3D打印技术惊艳观众

在电脑系统里建好模,通过陶瓷打印机的触手慢慢“盘筑”,大约半小时,一个约100毫米高的小瓷碗就成型了。在陶瓷新材料技术展区,醴陵市陶瓷3D打印研究所展示的陶瓷3D打印技术吸引了众多人的眼球。

“在传统的印象里,艺术瓷的器型都是由拉坯师傅用手工成型,但异形陶瓷作品需要耗费设计师很多精力和时间,效果可能不尽如人意。”该研究所负责人介绍,这项技术弥补了这一缺陷,而且,3D打印具有快速成型、无需模具制作等特点,为设计师开拓了一个广阔的创作空间。

醴陵陶瓷产业是我省标志性支柱产业,被确定为我市重点打造的五大千亿产业集群之一,其中,陶瓷出口量位居全国第一。此次瓷博会还特别设置了陶瓷装备和工业陶瓷展区,各个企业研发的拳头产品,如自动切泥机、釉坯自动清洗机、磨瓷机、扫地车等在现场进行展示。

“希望通过瓷博会,提升醴陵陶瓷装备产业的知名度,为更多陶瓷企业带来便利。”湖南德洁环保科技有限公司负责人江龙说。

三江快评

开挂飘香,硕果累累,株洲的会展经济“欣欣向荣”。在刚刚落幕的湖南旅游产业大会上,10大项目落户株洲旅游产业,现场签约合同金额达50亿元;昨日,2017中国醴陵国际陶瓷产业博览会又如期而至,它定会带来我们更多的惊喜。

近年来,株洲会展向着专业化、特色化迈进。今年4月,株洲提出力争通过5至10年,打造轨道交通产业国际峰会、航空产业国际峰会、新能源汽车产业峰会、芦淞服饰文化节、醴陵陶瓷产业博览会等“五张名片”,实现会展业直接收入平均增长15%以上,带动相关产业年收入100亿元以上目标,开始了会展产业的大布局。

会展所产生的经济社会效应令人惊叹,也是对外展示城市形象的绝佳窗口。而在产业结构调整、转型升级的当下,作为生产性服务业的会展业,在全国风起云涌。如何丰富会展主题与内涵,避免“同质化竞争”,如何把行业内的标杆企业和优质资源

基于优势产业 错位发展会展业

赵云超

引进来、留得住,如何把周边、国内,乃至全球的参展商家聚集于此,让株洲“后发赶超”,需要正视与面对。

佛山的广东潭洲国际会展中心是一个错位发展的范例。该会展中心定位为专业工业展,与周边城市在展会定位、主题和内容上相互错开,还引入世界展览业巨头——德国汉诺威展览公司,让展会的品牌效应和影响力大大提升,在广东展会中“后来居上”,这对株洲具有启示意义和参考价值。

株洲地处长株潭城市群,区位优势明显,会展业的发展要避免出现“灯下黑”,彰显自身特色尤为重要。事实上,株洲会展产业,有自身优势。无论是轨道交通产业,还是芦淞服饰城,以及醴陵陶瓷,独具特色。而如何做强优势产业做好会展定位,如何与周边城市“错位竞争”,如何基于优势产业的发展潜力做成品牌,既是株洲的既定命题,也是破题之道。

瓷器展览展销将持续至10月8日



精美的瓷器,让嘉宾和游客流连忘返。 株洲日报全媒体记者 廖 俊 摄

醴陵瓷谷美术馆入选国际陶艺学会两大国际顶尖艺术展同时开展

□ 株洲日报全媒体记者 李逸峰 通讯员 王 升 彭 勇

株洲日报讯 在9月28日举行的2017中国醴陵国际陶瓷产业博览会开幕式上,联合国教科文组织国际陶艺学会(IAC)副主席托比恩先生郑重宣布,醴陵瓷谷美术馆入选IAC团体会员,成为我省第一个IAC团体会员。

醴陵瓷谷美术馆,是金东集团重点打造的文化艺术战略项目,以当代国内国际陶瓷艺术为主体,宣传、推广、发展、支持具有原创精神、独特风格的当代艺术家及其

作品。成立两年多来,该馆已成功主办“方式-醴陵瓷谷国际陶瓷名家邀请展”等多场国际艺术大展。

当天,为期3个月的“经典再造-醴陵瓷谷国际陶瓷设计邀请展暨匠心秋月·当代国际玻璃艺术邀请展”同时在醴陵瓷谷开幕。来自全球16个国家和地区的54位国际当代一流艺术家,展出200余件代表当代国际顶尖艺术的精品力作。两大邀请展由联合国教科文组织国际陶艺学会和金东集团共同主办,醴陵瓷谷美术馆承办,展出至明年1月8日。

下列证件声明作废

陈雪兵遗失湘军B050774号伤残军人证
株洲市荷塘区旺达烟酒批发部遗失92430202MA4LHD-FW9X号营业执照副本
醴陵市科新水稻种植专业合作社遗失行政公章一枚

刘志辉遗失醴陵谷门市场A1区1楼11号432621601205621号国税税务登记证正本、副本
湖南和盛文化产业发展有限公司遗失原财务专用章一枚

李军成遗失醴陵谷门市场1区1楼附204号门面的43052273032983101号国税税务登记证正本

李军成遗失醴陵谷门市场1区1楼附204号门面的430522197303298332号地税税务登记证副本

刘锦、伍习权遗失株洲宏桥房地产开发有限公司凯旋名门0002327号宏桥公司往来收款凭证(单位定金)

芦松区天艺宾馆遗失430203600259207号营业执照副本



工人手持焊枪,正在对大型设备进行切割



工人拆解设备



一企业内,成堆放置的拆卸设备

为了明天更美好

——清水塘老工业区关停搬迁企业拆除现场掠影

图/文 谭清云 申明

偌大的车间内,历经几十年风雨的生产设备已经锈迹斑斑。数名工人正手持焊枪,将大件设备进行切割。火花四起,曾经创造过无数辉煌的“功臣”,最终被一一拆卸下来。一旁,起重吊车伸出长臂,将天车边的重型设备缓慢转移到临近待命的运输卡车上。

这些即将告别清水塘的设备,有的就此退出历史舞台,有的还将在企业搬迁之后继续履行使命。

设备拆除之后,将是厂房拆除。其实,在清水塘老工业区,目前已有不少企业进入厂房拆除阶段。

今年2月18日,全市清水塘老工业区搬迁改造攻坚大会召开,吹响了打赢清水塘老工业区搬迁改造攻坚战冲锋号角。220多个日子过去,大会确定的决胜节点已经到来。加速推进的企业交工工作,正是答卷之一。

破旧,是为了“立新”。我们坚信,拆除的,不只是设备、厂房这些物象,还有清水塘“灰蒙蒙”的历史。

浴火重生,期盼凤凰涅槃。



整体拆除后的原株洲钢厂



设备拆除进行时



运输车将拆卸后的设备运出出厂



工作人员正在指挥吊装天车