



精致、大气的玉带路

今天,2017中国醴陵国际陶瓷产业博览会盛大召开。与盛会一起迎接万千游客的还有陶瓷博览会花展上那片绚丽的花海。

花海占地面积6万平方米,朵朵生情,片片生姿,秋日阳光下,更显灿烂夺目。从今年3月25日立顶开始,经过180天的日夜奋战,才有了这片生机盎然,让醴陵在陶瓷博览会期间又多了一处令人陶醉的美景。

一座城,有了绿色,就有了生机;有了花开,就有了动心的喜悦。

2016年始,中国陶瓷历史文化名城醴陵全面开展创建国家卫生城市、全国文明城市、国家园林城市以及绿化、亮化、美化和数字化工作,以全面提升城市品位,进一步把进入全国百强县的美丽富饶的瓷城醴陵,建设成为幸福文明的宜居城市。

历史可追溯至春秋战国时期的醴陵,在高速发展的今天,又在唱响一曲嘹亮的“三创四化”之歌。这歌的旋律动人美妙,其中也浸满了美国利富集团、杭州赛石园林集团有限公司等一批园林人的默默坚守与付出。

“从道路景观提质到花展项目实施,我们只是通过自己的专业知识和奉献精神,为醴陵市民献礼,为醴陵经济建设助力。”杭州赛石园林副总裁陈建安别起在醴陵的项目建设,颇为感慨。



陶瓷博览会绚丽的花展

助力醴陵园林景观建设

如今,从醴陵北互通下了高速后,一进入醴陵,绿树成荫,鲜花烂漫,红遍山野,城市活力迸发、生机盎然,园林之美正从土壤中萌芽。

这背后,凝聚的是美国利富集团与杭州赛石等一批园林人的辛勤与汗水。

1995年,利富集团在美国挂牌成立。十多年前,其创始人及其领导的团队回国伊始,从事的是房地产业,一次机缘巧合,与杭州赛石有了一次园林景观项目合作后,双方就组成了合作伙伴。

2016年“沪洽周”,美国利富集团与杭州赛石这对“黄金搭档”再度合作,成功与醴陵“牵手”,开始了他们在湖南的第一个项目——醴陵西至醴陵北道路全段绿化景观;2017年承担了陶瓷博览会花展项目。

“道路是城市的骨架和脉络,道路绿化直观体现了城市园林化的整体水平。生态园林城市不是简单树木花草数量的堆砌,而是让景观内容有质的提升,更重要的是与城市建设理念更和谐的契合,还需满足提升和实现市民高品质生活需求。”杭州赛石园林副总裁陈建安向记者聊起能参与到醴陵市的多项景观建设,颇多心得。

“我们是为醴陵市的园林景观建设而来,投身醴陵市‘三创四化’建设造福醴陵,我们能参与其中,倍感自豪。”从前期考察到项目承接,陈建安已在醴陵待了整整两年,看着醴陵一天比一天更美,想起这其中也有着赛石的参与,倍感归属感。

未来,美国利富与杭州赛石愿深耕醴陵,为醴陵的园林建设再添新秀。

花开瓷城香四溢

——美国利富集团、杭州赛石园林助力醴陵“三创四化”掠影

□ 株洲日报记者 王芳 固房昭旭

陶瓷博览会花展

融合陶瓷艺术与花艺文化,这是一场只在醴陵才有的赏瓷看花大赏。

紫色的柳叶马蹄草、粉红的美丽月见草、或黄或橙的硫华菊、金灿灿的金鸡菊,多色的花海从水塘边坡顶的五彩瓷里倾泻而下……在醴陵经济开发区的凤凰大道上,世界陶瓷艺术城旁边,一片花海正等着与你邂逅。

在改造之前,这块空地长满了没有章法的灌木,还有一个没有生机的小池塘,并没有观赏价值,而四处乱堆放的块石与建筑碎料也是令人头昏之处。3月25日,陶瓷博览会花展正式立项。在接到项目建设任务之后,杭州赛石提出了“花卉赛石 五彩醴陵”的设计方案,对这块空地进行大刀阔斧的改造。

花展以花卉为媒,以陶瓷文化为魂,在花卉旅游体验中融入对陶瓷文化的诠释与传达,作为展示和弘扬陶瓷文化的全新手段。

多姿多彩的花展,还没正式开展就引得市民纷至沓来,以一睹花海真容为快。9月24日,花展进入最后的攻坚期,工人们还在抓紧施工,可接踵而至的游客们早已开始在部分开放区域留影驻足。

“在市中心就能欣赏到这么大一片花海,这在许多大城市都做不到。但我们醴陵做到了,仅这个周末就有上万人次前来观赏。”陈建安介绍,花展作为陶瓷博览会户外景观隆重而热烈的亮点,为陶瓷博览会营造热闹而又愉悦的会展氛围。

陈建安还表示,花展与陶瓷博览会互动宣传,吸引游客流量,聚集人气。从长远来看,花卉旅游联动醴陵陶瓷旅游资源,还可形成旅游产业链。

醴陵西至醴陵北道路全段景观

打造一条醴陵特色的城市景观道路

什么样特质的道路绿化符合醴陵这座城市的气质?

“将道路特征与周围环境通过景观手法相互融合,给醴陵市道路景观注入新鲜血液,打造具有灵魂的道路景观,高效聚集人气,服务市民,成为其中两国合作背景下道路景观的新代表,成为醴陵城市崭新的名片。”这是杭州赛石在设计醴陵西至醴陵北道路全段景观时给出的答案。

一进入醴陵的北大门,挺拔的迎客松正迎风招手欢迎远道而来的客人。从高速入口一直往城市中央开去,醴陵西至醴陵北道路沿路翠意盎然,鸟鸣啾啾,用碎瓷拼成的图画,精致的官窑出品陈列于道路墙面上,时刻都在彰显着瓷器独有文化底蕴与特色。

将醴陵西至醴陵北道路全段分为玉南路、凤凰大道前段、凤凰大道后段及高速连接段,杭

州赛石在设计之初,就将这四个段设计成花海迎宾段、城市花园段、城市发展段及高速迎宾段,四个设计段各具特色又相互衔接。旨在打造一条现代特色的城市景观道路,提升醴陵城市形象,体现城市特质。

其中全长1公里的玉南路,两道银杏形成带状规模式的景观效果;种植球、花乔、常绿小乔等植物有序地在机动车非隔离带形成阵列;玉兰、桂花与花境组团的三种序列搭配则在中分带中能开;以群落种植为基础的人行道外侧绿化带搭配岛式组合花境,移步造境风格精致、大气。

城市花园段的小游园紧临陶瓷艺术城,面对陶瓷展览馆,是瓷博会期间和未来人群的集聚与必经之地,是核心的展示节点。设计依托原有的竖向地形,遵循山水园林的构成手法,通过“障景、隔景、借景、框景”等手法

对游园空间进行分割、组合和视觉的引导,以假山叠石、水系、植被、地方文化构筑物、特色陶艺装饰等其它文化元素的运用,共同创造出曲折多变、婉约自然的小游园。

城市花园段的高架互通是凤凰大道与吉瓷路的连接重要衔接点,主要由平缓的三角绿地和坡度较大的圆形绿地两部分组成。在文化的表达上,公园绿地三角绿地布置有陶瓷艺术景观,在圆形绿地的陡坡处,以花炮为原型提炼造型植物模纹,直观形象地显现出花炮之乡、中国瓷都的城镇品牌。

“将流传千年的陶瓷文化血脉融入道路景观设计之中,人在路中走,宛如景中游,边走边游,感受醴陵特有的城市文化。”陈建安认为这是赛石创作时的初衷,而这份创意也获得了醴陵市广大市民的认可。

融入瓷都的文化墙



花展
景观一览
五彩花里蝶
飞而下的花瀑
流连于大街小巷,市民脚步轻松且惬意,春天里放飞风筝,夏天夜晚在树下纳凉,秋天欣赏落日余晖,冬天看漫天飞雪;
花海中,携手数十年的夫妻,牵手漫步,感受着花的芬芳,驻足在“620”“1314”的背景前合影留念,尽情享受着城市之光带来的和煦之美;

夕阳西下,孩子们在街心小游园中奔跑着、追逐着,无处不在的街道美景带给他们纯真的童年回忆……

一个生态、文明、宜居的醴陵正在现实中绽放无穷的魅力!



美国利富集团
杭州赛石园林

热烈祝贺2017中国醴陵国际陶瓷产业博览会盛大召开!

